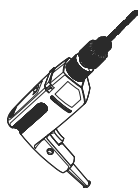
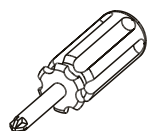
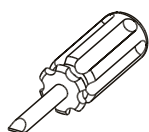
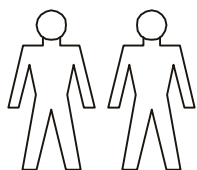
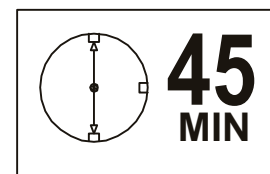
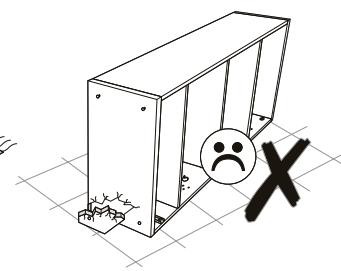
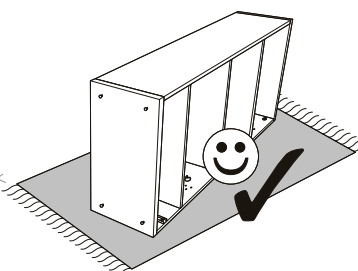
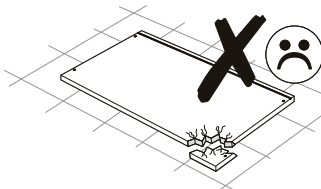
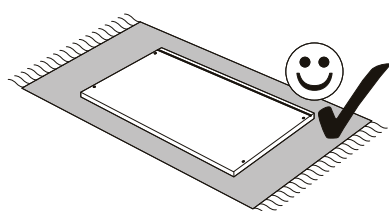
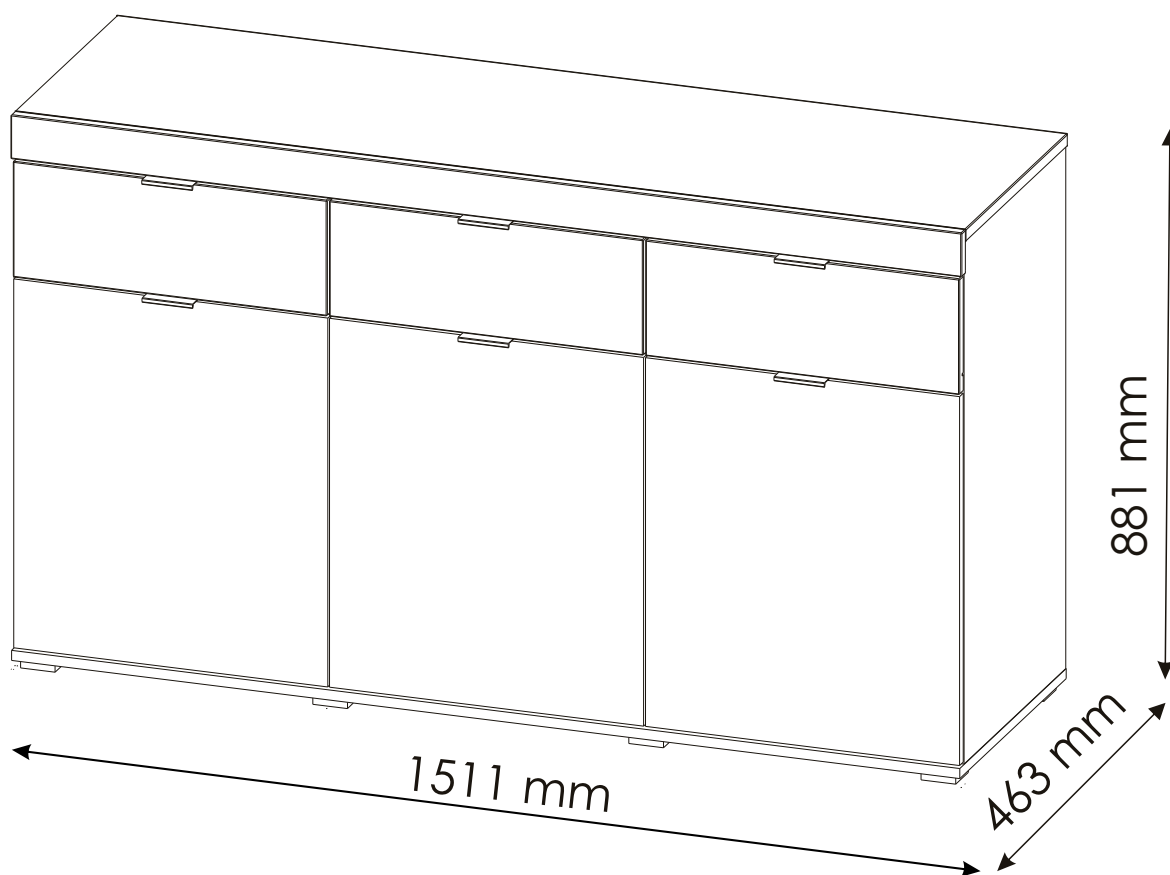


JANI - KOMMODE TYP 3T3L 00030096/05



Ø8



Pomembne informacije

Čenjeni kupec!

Odpoliti ste se za nakup izdelka iz masivnega lesa. Različne vrste lesa imajo lahko različno barvo in strukturo. Vsaki izdelki ima zaradi tega naravnih vzlet!

Les je naravni proizvod, ki deluje.

Prosimo, da v vsakem primeru pazite na klimo v prostoru! Priporočena klimatske ramere za centralno ogrevane stanovanjske prostore predpostavljajo **vlažnost zraka 45-60 % in sobno temperaturo 18-23 °C**. Pri teh klimatskih razmerah naša vsebnost vlage v lesu pribli 7-10 %. Les vašega pohištva je bil posušen do te vsebnosti vlage v lesu.

Les reagira na nihanje sobne temperature in ne na izmerjeno vlažnost zraka. To mehanizem »kčenja« in nabiranja vlage.

Krečenje: Če je zrak suh, les oddaja vlago v lesu.

Obkila lesa se spremeni, les postane »tanjši«, njegova masa se zmanjša.

Nabiranje vlage: Če je zrak vlažen, les sprejema vlago v zraku.

Obkila lesa se spremeni, njegova masa se poveča!

Konstantna klima v prostoru: Vlažnost zraka: 45-60 % Sobna temperatura: 18-23 °C	Previdni vlažnost v prostoru: nabiranje vlage do 60 % vlažnost zraka	
---	--	---

Če so klimatske razmere v prostoru »konstantne«, potem se obkila lesa skoraj ne spremeni.

Splošna navedila za nego:

Lakirane površine so manj problematične za nego kot **naoljene** površine. Za dnevno nego zadostita suha bombažna krpa.

Pri tem vedno brišete v smeri vzorca lesa!

Naoljen les je bolj občutljiv na umazanijo. Zato je pri uporabi potrebna večja previdnost. Na splošno lahko naoljen les očistite s vlažno krpo. Ne uporabljajte agresivnih čistilnih sredstev ali nečistih krp.

! Pohištva za notranje prostore ne smete nikoli uporabljati zunajnem namenu.

Nega, čiščenje in popravilo naoljenih površin

1. Za odstranjevanje vrčih, mrzlih ali vlažnih predmetov morate obvezno uporabljati podmetke, da preprečite nastanek madežev.
2. Tekočine morate takoj odstraniti površine.

Za nego, čiščenje in popravilo priporočamo preprečilo olje za nego pohištva.

Grube površine: Pri oljenju se lahko zgodi, da je površina lesa na op groba, saj se zaradi vlage, ki je nastala zaradi olja, lesa vlaga dvignejo. Po brusenju z brusnim papirjem zrnatost 240, ki ga naravno priškrate, bo površina polnoval gladka na op. Vedno delajte v smeri vzorca lesa! Prati, ki je nastal pri brusenju, odstranite z bombažno krpo.

Nega: Za nego in ožvižitev površin pohištva (vsakih 6-8 mesecev) z bombažno krpo na tanko in varčno naneste olje za nego.

Spoljšanje suho bombažno krpo, ki ne pušča niti, da boste tako odstranili odvečno olje. Prosimo, da **NE** uporabljate krp iz mikrovlakn ali razmaščevalničih za gospodinjstvo.

Čiščenje: 1. Rahlo umazana mesta očistite s toplo vodo in bombažno krpo (ne prevlažno). 2. Močno umazane površine obdelajte s ščetno blazinico/krpo, prepojeno z oljem za nego, ki jo je naravno priškrate, in izvolajte večkrat v ožjem za nego, ki jo je naravno priškrate, in izvolajte večkrat (približno 20 cm krožno) v smeri vzorca lesa, da ne bi prišlo do poškodb površine. 3. Spoljšanje suho bombažno krpo, ki ne pušča niti, da boste tako odstranili odvečno olje.
--

Poravnava prask:
1. Površnino tlikočasa brusite papirjem (zrnatost 120), dokler praska ni večja. Prosimo, da pri brusenju vedno izvoljate velike gibe v smeri vzorca lesa!
2. Površnino obrišete, začenši z zrnjem 150, 180 in konča z zrnjem 280.
3. Z bombažno krpo naneste dodatno količino olja za nego.
4. Pustite delovati 15-20 minut.
5. Suho bombažno krpo, ki ne pušča niti, spoljajte odvečno olje.

Važne informacije

Postavljani kupci

Odpoliti ste se za proizvod od prvotnega države. Različne vrste lesa imajo lahko različno barvo in strukturo. Time je vsaki proizvod unikaten!

Drvo je naravni proizvod, zato deluje.

Molimo da obvezno obrate pazijo na klimo v prostoru! Priporočena klima prostora za centralno ogrevane stanovanjske prostore predpostavljajo **vlažnost zraka od 45 do 60%, sobno temperaturo od 18 do 23 °C**. Pri teh klimatskih razmerah naša vsebnost vlage v lesu pribli 7-10 %. Les vašega pohištva je bil posušen do te vsebnosti vlage v lesu.

Drvo reagira na nihanje sobne temperature in ne na izmerjeno vlažnost zraka.

To mehanizem »kčenja« in nabiranja vlage.

Krečenje: Če je zrak suh, les oddaja vlago v lesu.

Obkila lesa se spremeni, les postane »tanjši«, njegova masa se zmanjša.

Nabiranje vlage: Če je zrak vlažen, les sprejema vlago v zraku.

Obkila lesa se spremeni, njegova masa se poveča!

Konstantna klima v prostoru: Vlažnost zraka: 45-60 % Sobna temperatura: 18-23 °C	Previdni klima v prostoru: nabiranje vlage do 60 % vlažnost zraka	
---	---	---

Če so klimatske razmere v prostoru »konstantne«, obkila drva se gotovo ne mijenja.

Očiste naprave in ožvižanje:

Lakirane površine so manj problematične za nego kot **naoljene** površine. Za dnevno nego zadostita suha bombažna krpa.

Pri tem vedno brišete v smeri vzorca lesa!

Naoljeno drvo je bolj občutljivo na umazanijo. Zato je pri uporabi potrebna večja previdnost. Na splošno lahko naoljeno drvo očistite s vlažno krpo. Ne uporabljajte agresivnih čistilnih sredstev ali nečistih krp.

! Namestaj za umazano uporabo ne smije biti koristen vanjskem področju.

Nega, čiščenje in popravak nauljenih površin

1. Za odlaganje vrčih, hladnih ali vlažnih predmetov obvezno uporabljajte podmetke, kako bi izbegli nastanek madežev.
2. Tekočine se morajo odmah ukoniti površine.

Za nego, čiščenje in popravak priporočamo za priročnost olje za nego namestaj.

Grube površine: Pri oljenju drva može da rezulata de površina postane "gruba", na dodaj, bučati de vlaga od drva fukaga. Genom aslopa yan imed slippapra med en korstotek pa 240 bir yan sil tigen. Šipa alid i samma rikning som trætets ådning! Trædamm kan de bort med en bomulstrasa.

Nega: U cilju održavanja i ožvižavanja površine nametajla (svakih 6-8 mesece), naneste malu količinu ulja u tankom sloju, uz pomoć pamučne krpe. Zam površinu ispolirajte svojom pamučnom krpom bez vlakana kako biste ukonili višak ulja.

NE koristite krpe od mikrovlakna ili sredstva za uklanjanje otpalpu masti.

Čiščenje: 1. Bago zaprljene površine očistite toplo vodom i pamučnom krpom (ne prevlažno). 2. Jače zaprljene površine tretirajte krpom začiščenje namoženom uljem za nego, ki jo nato priškrate na površini od cca 20 cm v smerju godova, kako bi ne bi nastale razlike v obli. 3. Ispolirashom pamučnom krpom bez vlakana, kako bi ukonili višak ulja.
--

Poravnava prask: 1. Brusevšijek u smeru pružanja godova! Prasku nastalu pri brušenju uklanjamo pamučnom krpom. 2. Površnino obrišete, počevši od zrna 150, 180 i završavajući sa zrnem 280. 3. Pamučnom krpom nanjeđovoljno ulja za negu. 4. Očavida deluje 15-20 minuta. 5. Višak ulja ispolirashom pamučnom krpom bez vlakana.
--

Važne informacije

Postavljani

Odpoliti ste se za proizvod od prvotnega države. Različne vrste drva imajo lahko različno barvo i strukturo. Svaki proizvod je unikaten!

Drvo je naravni proizvod, zato deluje.

Molimo Vas da obavezno obrate paznju na klimu u prostoru! Preporučena klima za stambene prostore sa centralnim grejanjem podzemne ravanu **vlažnost vazduha od 45-60% i temperaturu od 18-23 °C**. U ovim uslovima količina vlage u drvetu iznosi 7 do 10%. Drvo u Vašem nametajlu je sušeno na ovu količinu vlage.

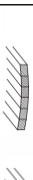
Drvo reaguje na kolebanja temperature u prostoriji i neadekvatnu vlažnost vazduha. Ove reakcije se nazivaju "vukljanje" ili "bubrenje".

Krečenje: Ukoliko je vazduh suv, drvoće otpuše vlaga.

Obkila drva se menjaju, les postaje "tanji" i manji.

Bubrenje: Ukoliko je vazduh vlažn, drvoće apsorbovavlagu.

Obkila drva se menjaju i ono postaje veće!

Konstantna klima u prostoriji: Vlažnost vazduha: 45-60% Temperatura u prostoriji: 18-23 °C	Previdna klima u prostoriji: Suklapanje vlažnost vazduha: 45-60% Temperatura u prostoriji: 18-23 °C	
---	--	--

Sve dok klima u prostoriji odgovara "konstantnoj klimi", drvo neće značajnije promieniti oblik.

Očiste naprave i održavanje:

Lakirane površine su jednostavnije za održavanje od nauljenih površina. Za dnevno njegu dovoljna je suha pamučna krpa.

Pri tom uvek brišete u smeru pružanja godova.

Nauljeno drvo je sklonije prljanju. Zato treba izbjavljati prilikom njegovog održavanja. Nauljeno drvo također možda neće biti otporno na vodu.

Nikada ne koristite agresivna sredstva začišćenja ili neadekvatne krpe.

! Nametaj za enterijer ni u kom slučaju ne sme da se koristi spolja.

Održavanje, čišćenje i reparacija nauljenih površina

1. Za odlaganje vruci, hladnih ili vlažnih predmeta obavezno koristite podmetke kako bi izbegli nastanak madeža.
2. Prostitute tečnostima uklonite površinu.

Za održavanje, čišćenje i popravak nauljenih površina preporučujemo prirodno ulje za negu nametajla.

Grube površine: Uljene drveće može da rezultuje da površina postane "gruba", na dodaj, bučati de vlaga od drva fukaga. Treiman brusnim papirjem granulacije 240 uz primenu nezatnog priška površinu vrsica glatko strukturu. Uvek brustite u smeru pružanja godova! Prasku nastalu pri brušenju uklanjamo pamučnom krpom.

Nega: U cilju održavanja i ožvižavanja površine nametajla (svakih 6-8 mesece), naneste malu količinu ulja u tankom sloju, uz pomoć pamučne krpe. Zam površinu ispolirajte svojom pamučnom krpom bez vlakana kako biste ukonili višak ulja.

NE koristite krpe od mikrovlakna ili sredstva za uklanjanje otpalpu masti.

Čišćenje: 1. Slabo zaprljene površine očistite toplom vodom i (ne previše vlažnom) pamučnom krpom. 2. Jače zaprljene površine tretirajte krpom začiščenje namoženom uljem za nego, nanestaj na površinu iz primenu nezatnog priška na površini od cca 20 cm okolo pružanja mesa i u smeru pružanja godova, kako bi ne bi nastale razlike u obli. 3. Ispolirashom pamučnom krpom bez vlakana, kako bi ukonili višak ulja.

Uklanjanje oštećenja: 1. Površnino trerabrusnom harpom (granulacija 120) sve dok ogrebova ne postane nevidljiva. Uvek brustite u smeru pružanja godova i po većoj površini od one koje deluje da trenuti! 2. Površnino obrišete, počevši od zrna 150, 180 i završavajući sa zrnem 280. 3. Zam u pomoćpamučne krpe velikiđolno nanestite ulje za negu. 4. Ostavite da deluje 15-20 minuta. 5. Nakon toga površinu ispolirajte svojom pamučnom krpom bez vlakana kako biste uklonili višak ulja.
--

Vikg informaoen

Basta kund!

Du bar beständt för dig en produkt i massivt trä. Bästfärdiga vrster av trä kan ha olika färger och olika strukturer. Varje produkt är därmed unik!

Trä är en naturprodukt som varierar.

Vänligen observera alltid rumsklimatet! Det rekommenderade rumsklimatet för värma rum inomhus förutsätter en **luftfuktighet på 45-60% och rumstemperatur mellan 18-23 °C**. I utöver utsläpp av vatten i rummet, till exempel från badkar, kan luftfuktigheten för detta rumsklimat ligga mellan ca. 7-10%. Träet i dina möbler har torkats så långt som möjligt för att undvika fuktstabilitet.

Trä reagerar på varierande rumstemperaturer och dåligt anpassad luftfuktighet.

Man nämner t.ex. skivning, och "svällning".

Krympning: Vid torr luftfuktighet minskar träet.

Träets form ändras, det blir "smalare" och krymper.

Swelling: Vid fuktig luftfuktighet ökar luftfuktigheten.

Träets form ändras och blir större!

Konstant rumsklimat: Luftfuktighet: 45-60% Rumstemperatur: 18-23 °C	Fukt rumsklimat: Luftfuktighet: över 60% Rumstemperatur: 18-23 °C	
--	--	---

Om rumsklimatet är konstant, kommer träets form knappast att ändras.

Plattbänk och skivning:

I torrt rumsklimat tenderar träet att bli ojämnt. För att undvika detta kan man använda en fuktig trasa för att jämn ut fuktigheten.

Träet kan då bli ojämnt i fuktighet och i färg.

Oljat trä smuttas ned lätt. Därför bör man vara försiktigare under användningen. Genom att rengöra oljan från träet med en fuktig trasa.

Använd aldrig skarpa rengöringsmedel, skummedel eller mycket blöta trasa.

! Möbler som inte är avsedda för användning i badrum bör inte användas i badrum.

Skötsel, rengöring och reparera av oljade ytor

1. Använd alltid en underlag om du står med varma, kalla eller fuktiga föremål för att undvika skador.
2. Vätskor måste genast torkas på ytan.

Vi rekommenderar en naturlig möbelsvaga för skötsel, rengöring och reparera.

Strukturer: Det kan förekomma att ytan känns strövt över du oljat den, eftersom träbänken reser på sig om de blir fuktiga. Genom att slipa ytan med slipapparat med en kornstorlek på 240 blir ytan slät igen. Slipa alltid i samma riktning som träets ådring! Trädammen kan tas bort med en bomullstrasa.

Skötsel: För att sköta och förnya möbelytor (var 6-8 månader) olja in ytan och sparsamt med möbelsvaga och en bomullstrasa.

Torka sedan med en torr och luftdri bomullstrasa för att bort överflödiga olja.

Vänligen använd **INGEN** trasa i mikrofiber eller felstämning rengöringsmedel.

Rengöring: 1. Lättnadsmatta (eller för tork) bomullstrasa (eller för tork). 2. Grovareffektare rengöring med en trasa i ett område (rund ca. 20 cm) i samma riktning som träets ådring, så att det inte uppstår skador i träet. 3. Isolerad bomullstrasa för att bort överflödiga olja.

Reparera och repara: 1. Sand ytan med sandpapper (gritstorlek 120) i ett område (rund ca. 20 cm) i samma riktning som träets ådring. 2. Fin sand ytan, börja med korn 150, 180 och slutar med korn 280. 3. Fukt i bomullstrasa med lättnadsmatta. 4. Lättnadsmatta i 15-20 minuter. 5. Torka med en torr och luftdri bomullstrasa för att bort överflödiga olja.
--

Wichgeinformationen

Sehr geehrter Kunde!

Sie haben sich für ein Produkt aus massivem Holz entschieden. Die verschiedenen Arten von Holz können eine unterschiedliche Farbe und Struktur aufweisen. Jedes Produkt ist somit ein Unikat!

Holz ist ein Naturprodukt, das variiert.

Bitte unbedingt auf das Raumklima achten! Das empfohlene Raumklima für ein komfortables Wohnklima setzt eine relative Luftfeuchtigkeit von **45-60% und eine Raumtemperatur von 18-23 °C voraus**. In einem Raum, in dem viel Wasser verdunstet, zum Beispiel aus der Dusche, kann die Luftfeuchtigkeit für dieses Raumklima betragen ca. 7-10%. Das Holz Ihrer Möbel wurde auf diesen Feuchtigkeitsgehalt getrocknet.

Holz reagiert auf schwankende Raumtemperaturen und nicht angemessene Luftfeuchtigkeit.

Man nennt das, Schwinden, und, „Quellen“.

Schwinden: Holz gibt bei trockener Luft seine Feuchtigkeit ab.

Die Form des Holzes verändert sich, wird „dünn“, und

biegt sich.

Holz nimmt bei feuchter Luft Feuchtigkeit auf.

Die Form des Holzes verändert sich und wird größer!

Konstantes Raumklima: Luftfeuchtigkeit: 45-60% Raumtemperatur: 18-23 °C	Zu feuchtes Raumklima: Luftfeuchtigkeit: über 60% Raumtemperatur: 18-23 °C	
--	---	---

Solange das Raumklima ein „konstantes Raumklima“, ist sich die Form des Holzes kaum verändern.

Platteneffekte und Quellen:

Bei trockenen Oberflächen sind in der Pflege unproblematischer als „gequollene“ Oberflächen. Wischen Sie dabei immer in Richtung der Holzmaserung.

Geöltes Holz ist verschmutzungsempfindlicher. Deshalb benötigt es ein wenig mehr „Verschleiß“ beim Gebrauch. Generell kann geöltes Holz mit einem weichen Tuch gereinigt werden.

Anwenden Sie niemals saure Haushaltsreiniger. Scheuerelemente oder trockene Tücher.

Vervenden Sie niemals saure Haushaltsreiniger. Scheuerelemente oder trockene Tücher.

! Möbel für den Innenbereich dürfen nie für den Außenbereich verwendet werden.

Pflege, Reinigung und Reparatur von geölten Oberflächen

1. Zum Abstellen von heißen, kalten oder feuchten Gegenständen verwenden Sie unbedingt Unterleger, um Flecken zu vermeiden.
2. Flüssigkeiten müssen sofort von der Oberfläche entfernt werden.

Zur Pflege, Reinigung und Reparatur empfiehlt sich ein naturbelassenes Möbelpflegeöl.

Ruhe Oberfläche: Durch das Öl kann es vorkommen, dass sich die Holzoberfläche rau anfühlt, da sich die Holzfasern durch die entstandene Feuchtigkeit vom Öl auflösen. Durch Abschleifen mit Schleifpapier der Körnung 240 und leichtem Druck glättet sich die Oberfläche wieder glänzend. Bei immer in Richtung der Holzmaserung! Den entstandenen Schleifstaub mit einem Baumwolltuch entfernen.

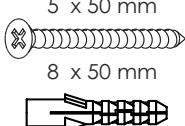
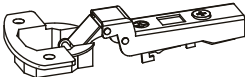
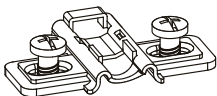
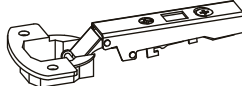
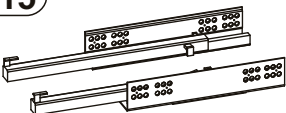
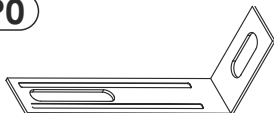
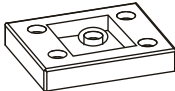
Pflege: Zur Pflege und Auffrischung der Möbeloberfläche (alle 6-8 Monate) das Pflegeöl dünn und sparsam mit einem Baumwolltuch auftragen.

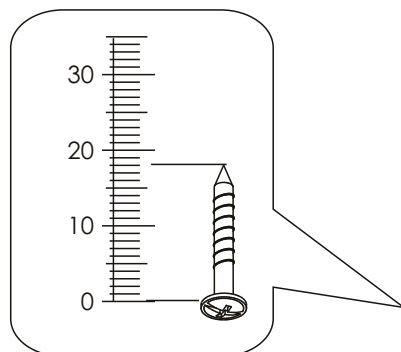
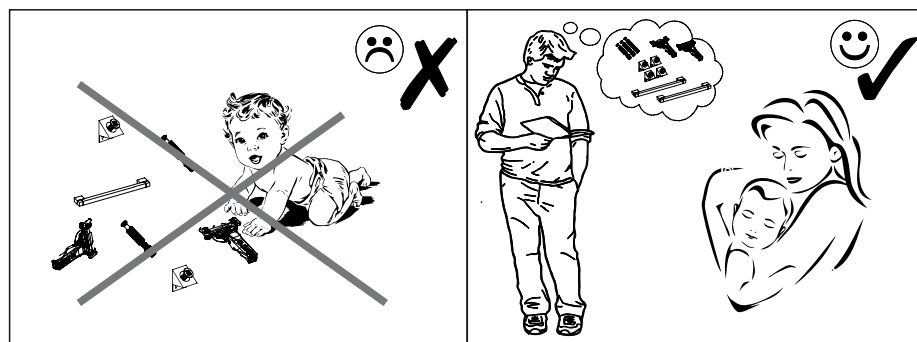
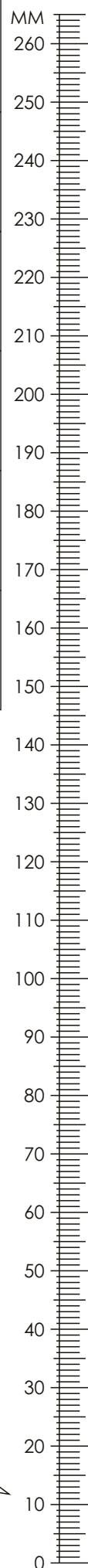
Mit einem trockenen, fusselfreien Baumwolltuch auspolieren, damit überschüssiges Öl entfernt wird.

Bei **KEINE** Mikrofasertücher oder fälschende Haushaltsreiniger verwenden.

Rengöring: 1. Leicht verschmutzte Stellen mit warmem Wasser und Baumwolltuch (nicht zu feucht) reinigen. 2. Starker verschmutzte Flächen mit dem mit Pflegeöl getränkten Reinigungspapier/ Tuch mit wenig Druck, gründlich (ca. 20 cm rund) in Holzmaserungsrichtung behandeln, damit keine Farbschleife entstehen. 3. Mit einem trockenen, fusselfreien Baumwolltuch auspolieren, damit überschüssiges Öl entfernt wird.

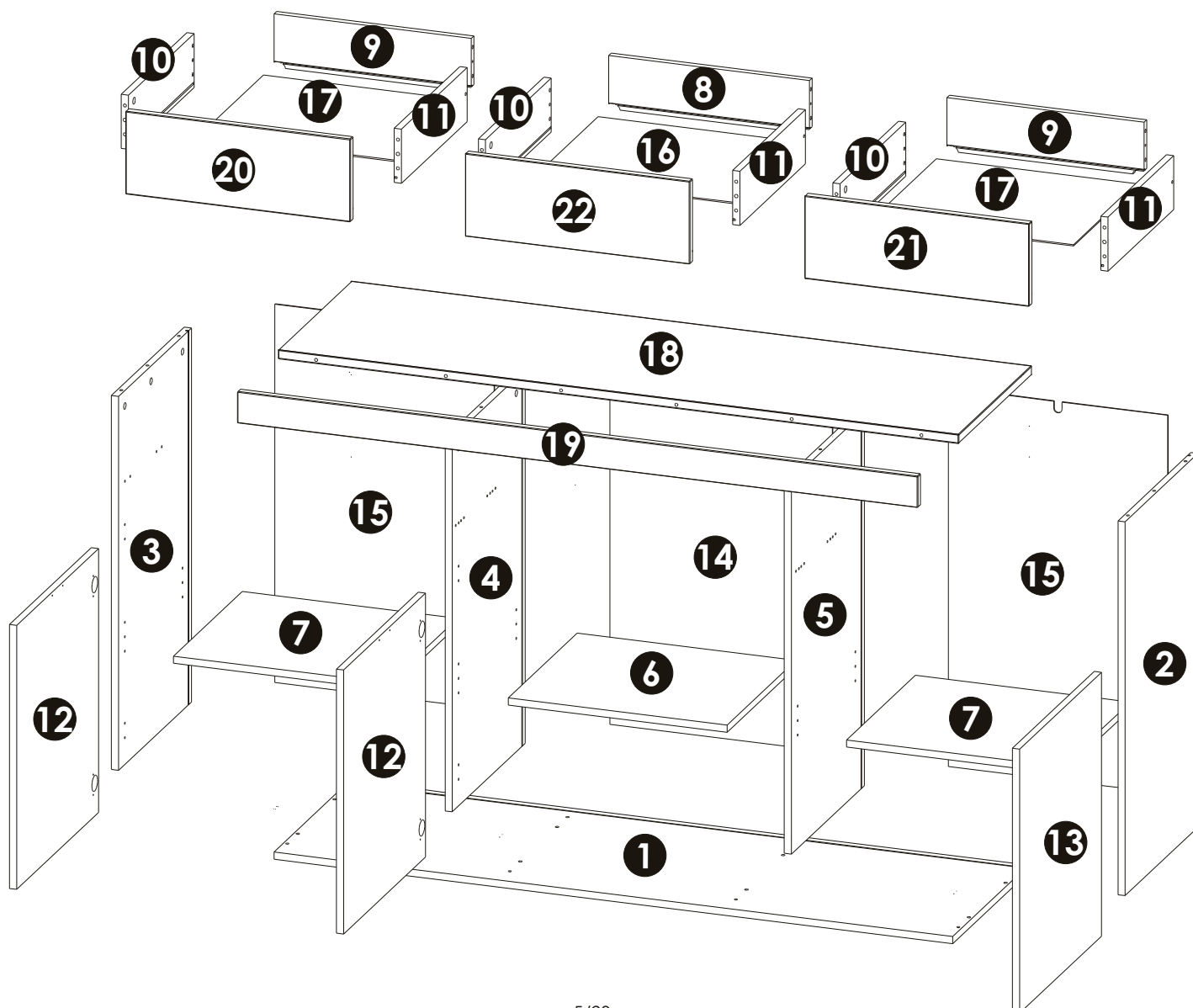
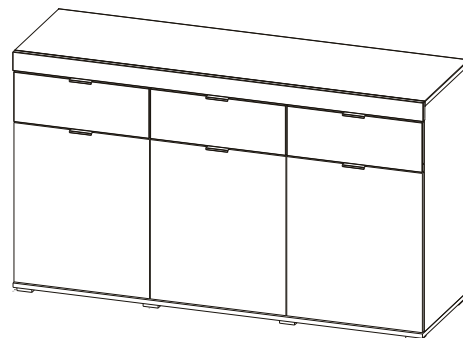
Reparatur und Kratzer: 1. Die Fläche mit Schleifpapier (Körnung 120) solange anschleifen bis der Kratzer nicht mehr sichtbar ist. Bei immer großflächig und in Holzmaserungsrichtung schleifen! 2. Die Oberfläche feinschleifen, beginnend mit Korn 150, 180 und beenden mit Korn 280. 3. Das Pflegeöl damit dem Baumwolltuch auslegen. 4. 15-20 Minuten einwirken lassen 5. Mit einem trockenen fusselfreien Baumwolltuch überschüssiges Öl auspolieren.

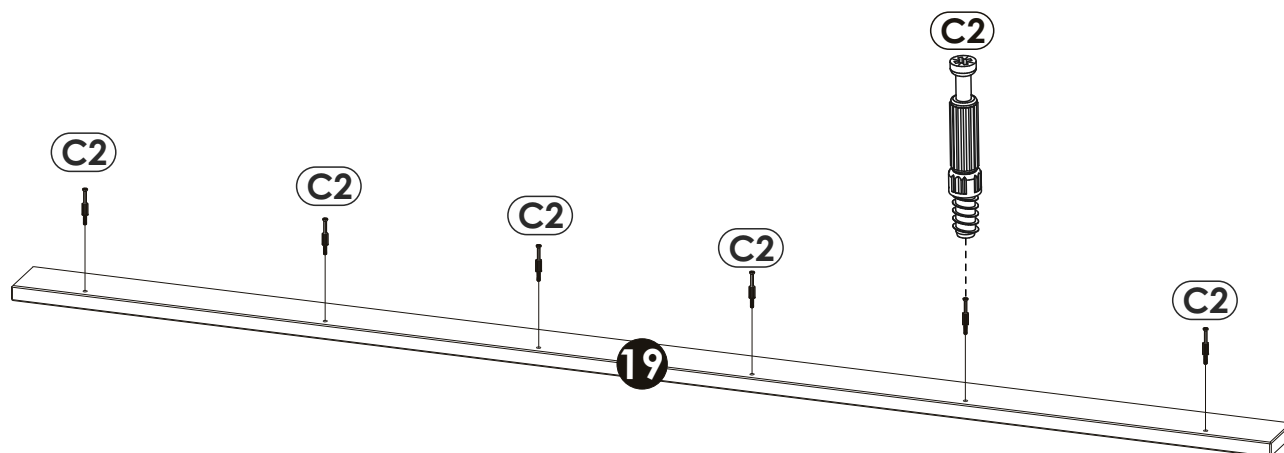
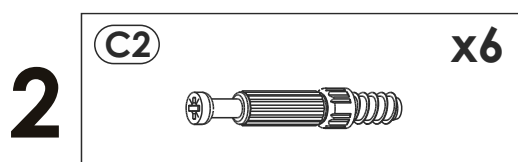
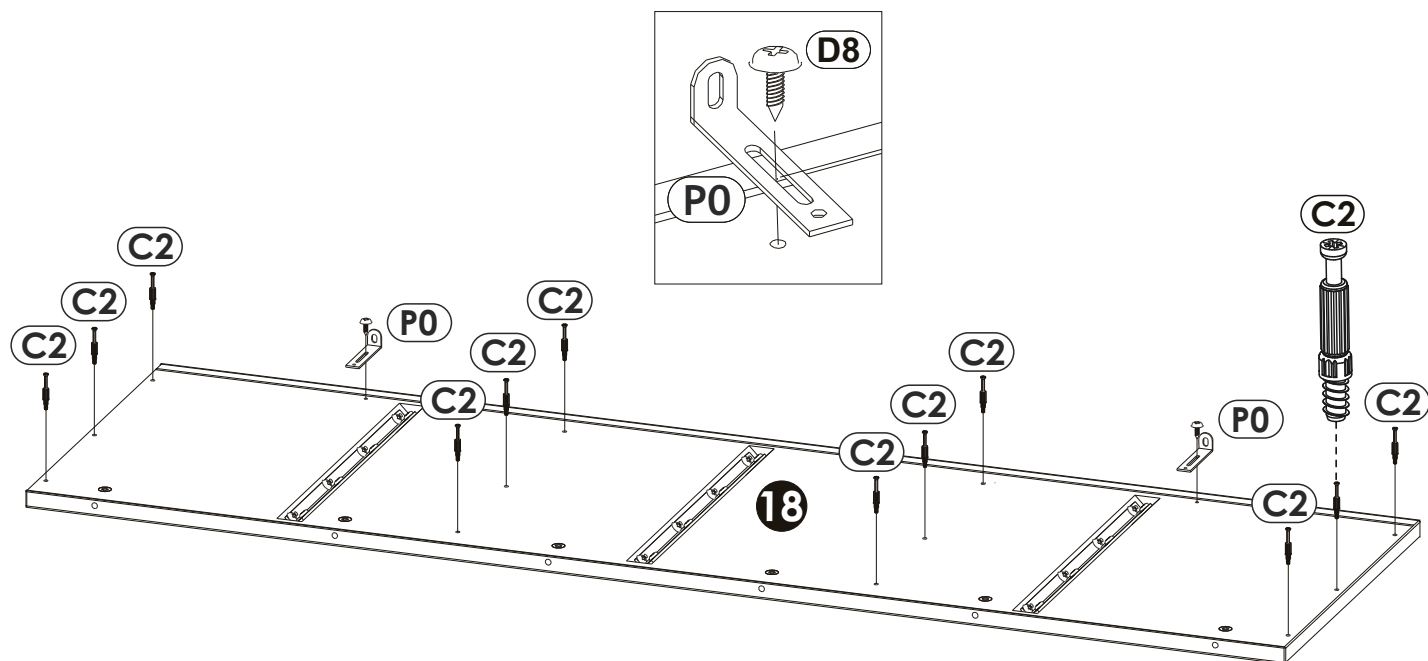
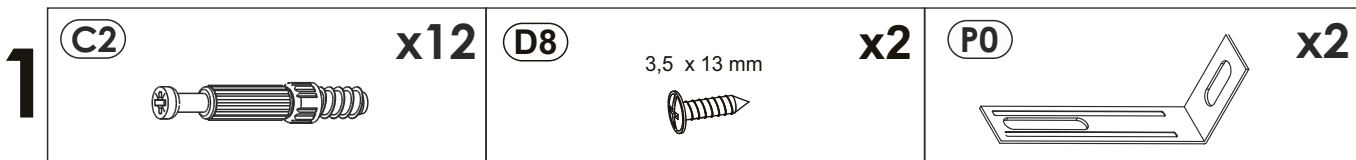
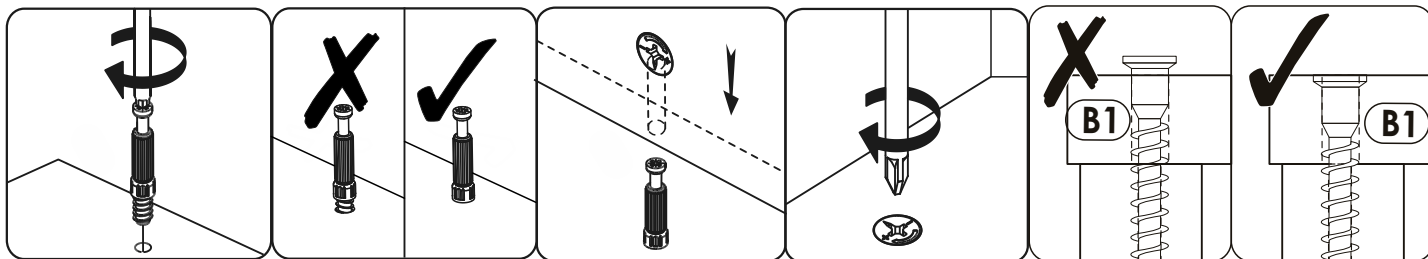
B1 f 7 x 50 mm  x14	C0  x12	C2  x30
D0 3 x 15 mm  x42	D8 3,5 x 13 mm  x14	D10 4 x 16 mm  x12
D12 3.5 x 25 mm  x32	D31 6.3 x 13 mm  x24	E0 5 x 50 mm 8 x 50 mm  x2
J1  x2	J3  x6	J10  x4
K 4mm  x1	L3  x6	M1  x42
N15 L-400  x3	P0  x2	Q3  x12
T5  x8	 x1	



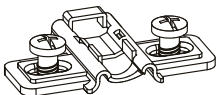
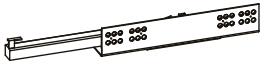
1	1507	464	16	x1	1/4
2	830	444	16	x1	2/4
3	830	444	16	x1	2/4
4	830	444	16	x1	2/4
5	830	444	16	x1	2/4
6	486	420	16	x1	1/4
7	478	420	16	x2	1/4
8	446	118	16	x1	1/4
9	438	118	16	x2	1/4
10	400	120	16	x3	1/4
11	400	120	16	x3	1/4
12	586	499	16	x2	3/4

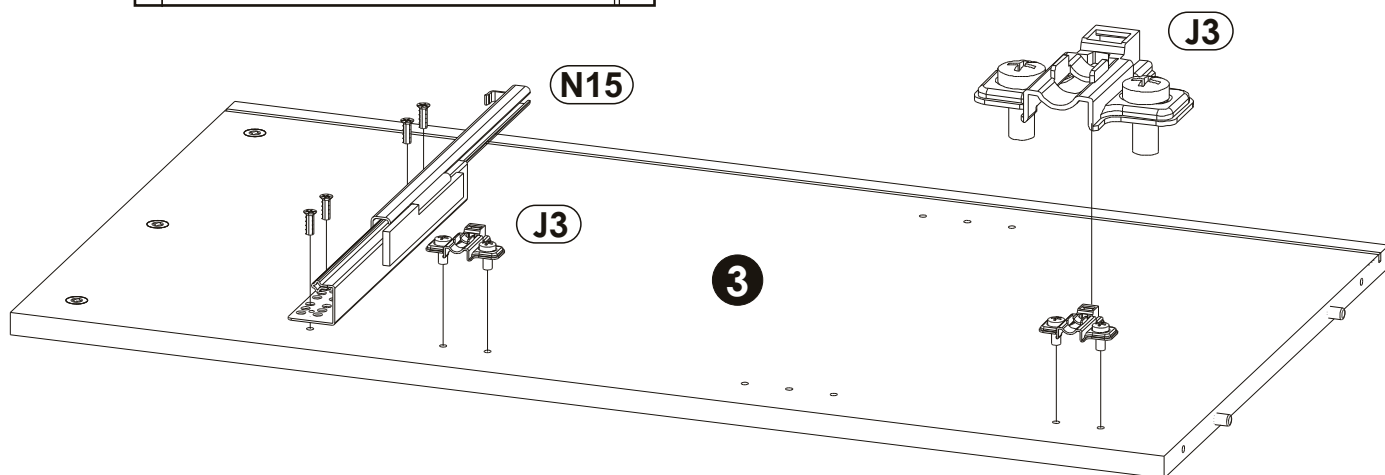
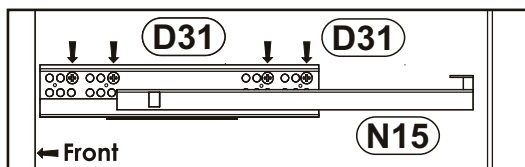
13	586	499	16	x1	3/4
14	840	494	3	x1	2/4
15	840	487	3	x2	2/4
16	456	394	3	x1	2/4
17	448	394	3	x2	2/4
18	1511	445	20	x1	4/4
19	1511	70	18	x1	4/4
20	499	184	18	x1	4/4
21	499	184	18	x1	4/4
22	499	184	18	x1	4/4
					1/4



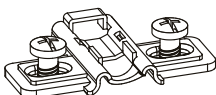
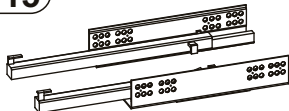


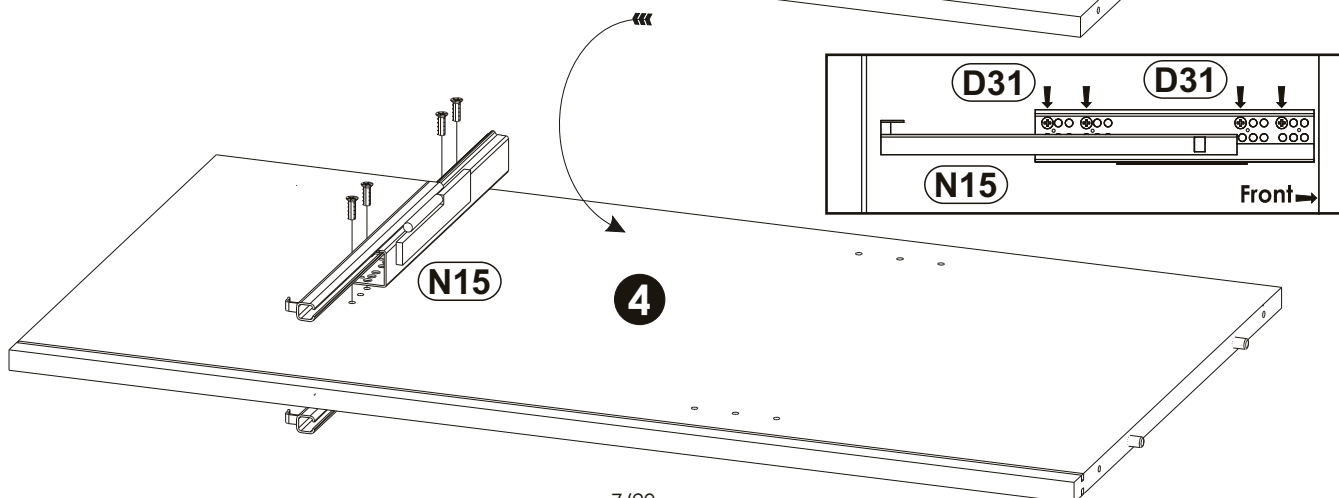
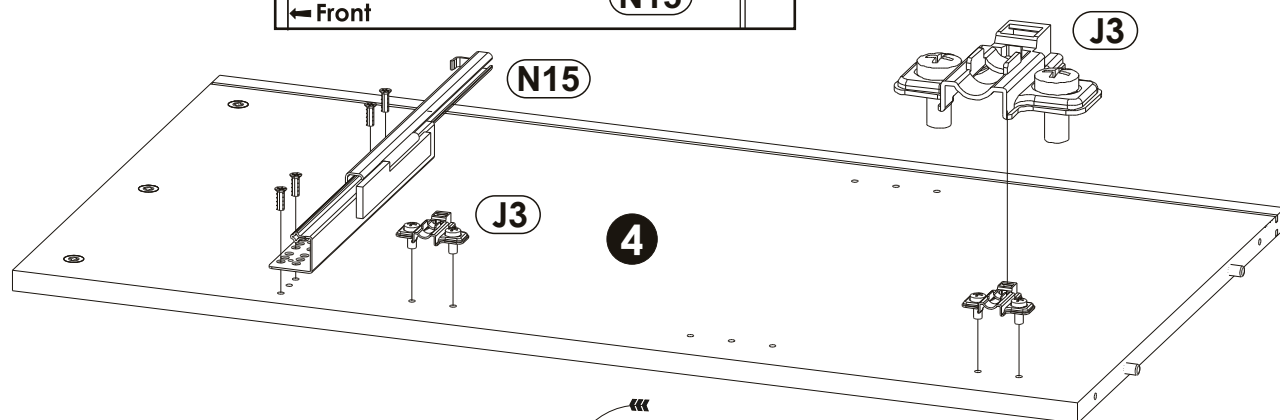
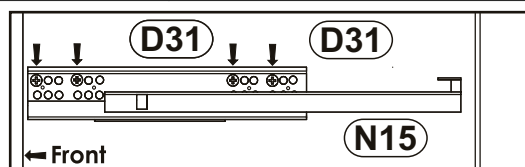
3

D31 6.3 x 13 mm 	x4	J3 	x2	N15 L-400 	x1
--	-----------	--	-----------	--	-----------

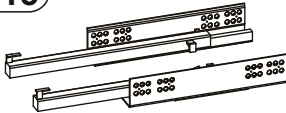


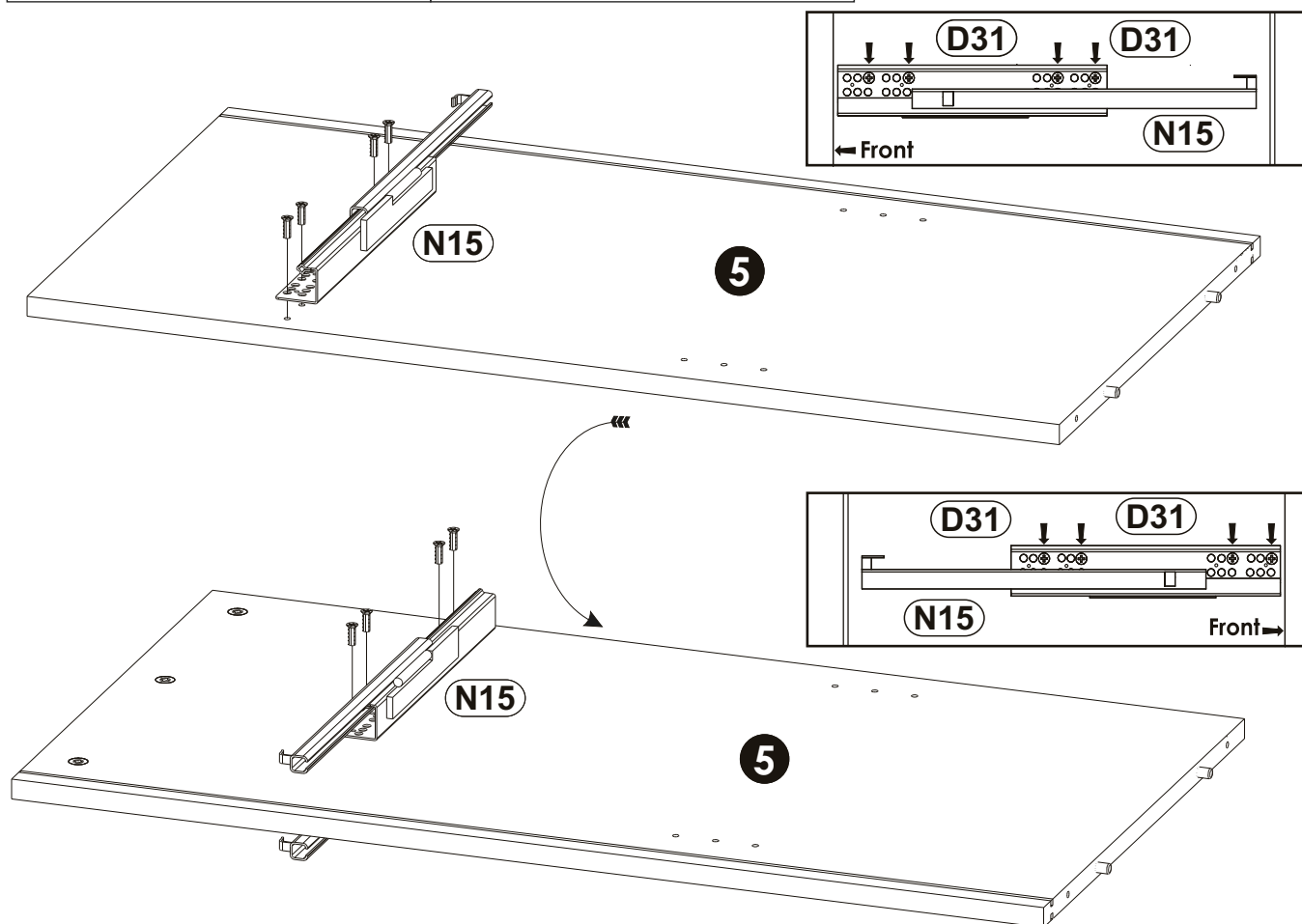
4

D31 6.3 x 13 mm 	x8	J3 	x2	N15 L-400 	x1
--	-----------	---	-----------	--	-----------

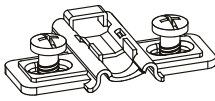
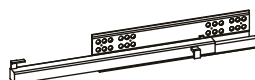


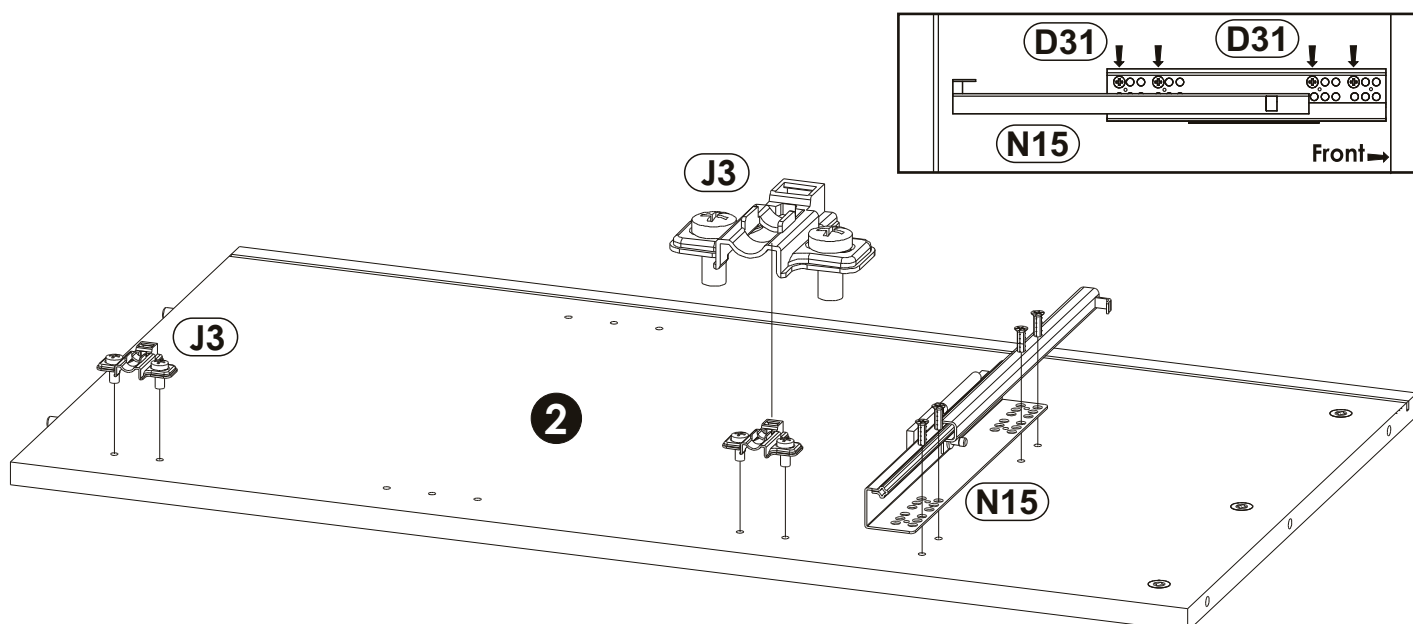
5

D31 6.3 x 13 mm 	x8	N15 L-400 	x1
--	-----------	--	-----------

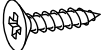
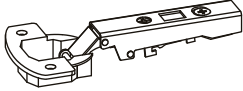
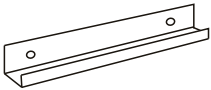


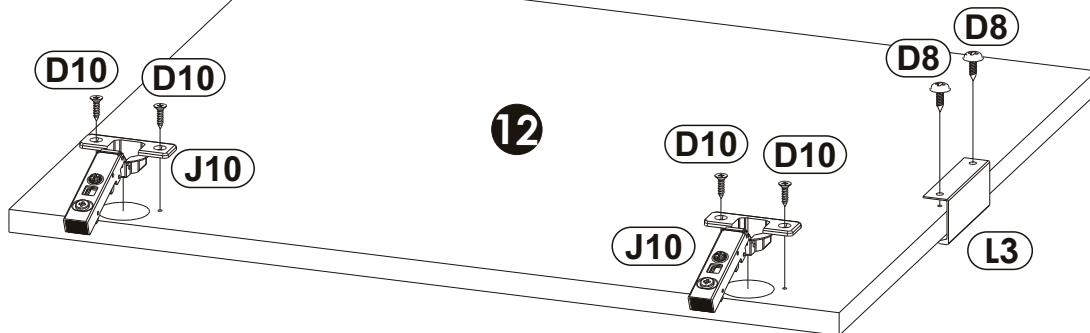
6

D31 6.3 x 13 mm 	x4	J3 	x2	N15 L-400 	x1
--	-----------	--	-----------	--	-----------

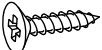
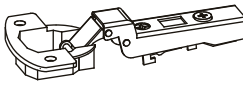
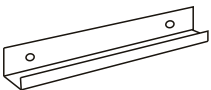


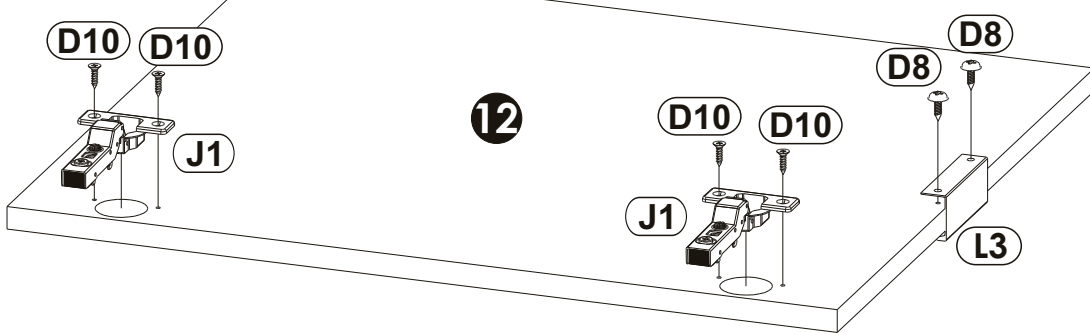
7

(D8) 3,5 x 13 mm 	x2	(D10) 4 x 16 mm 	x4	(J10) 	x2
(L3) 	x1				

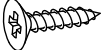
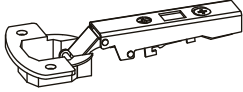
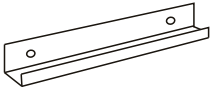


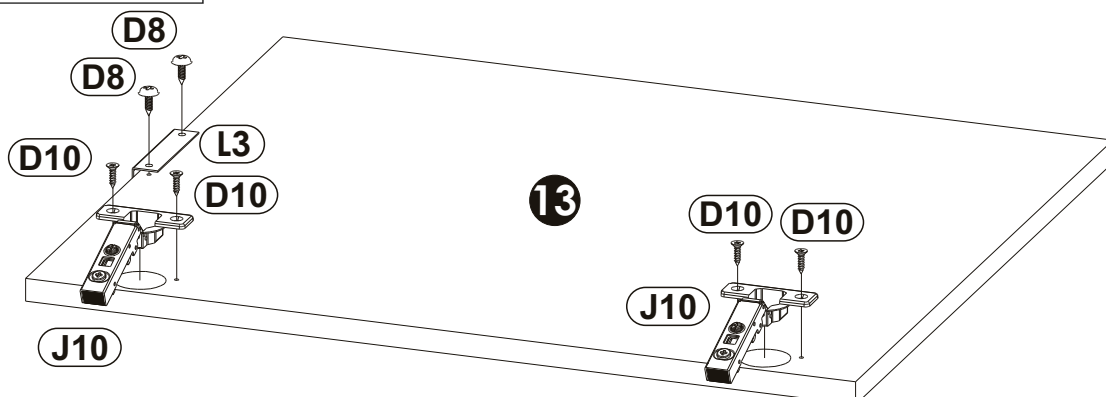
8

(D8) 3,5 x 13 mm 	x2	(D10) 4 x 16 mm 	x4	(J1) 	x2
(L3) 	x1				

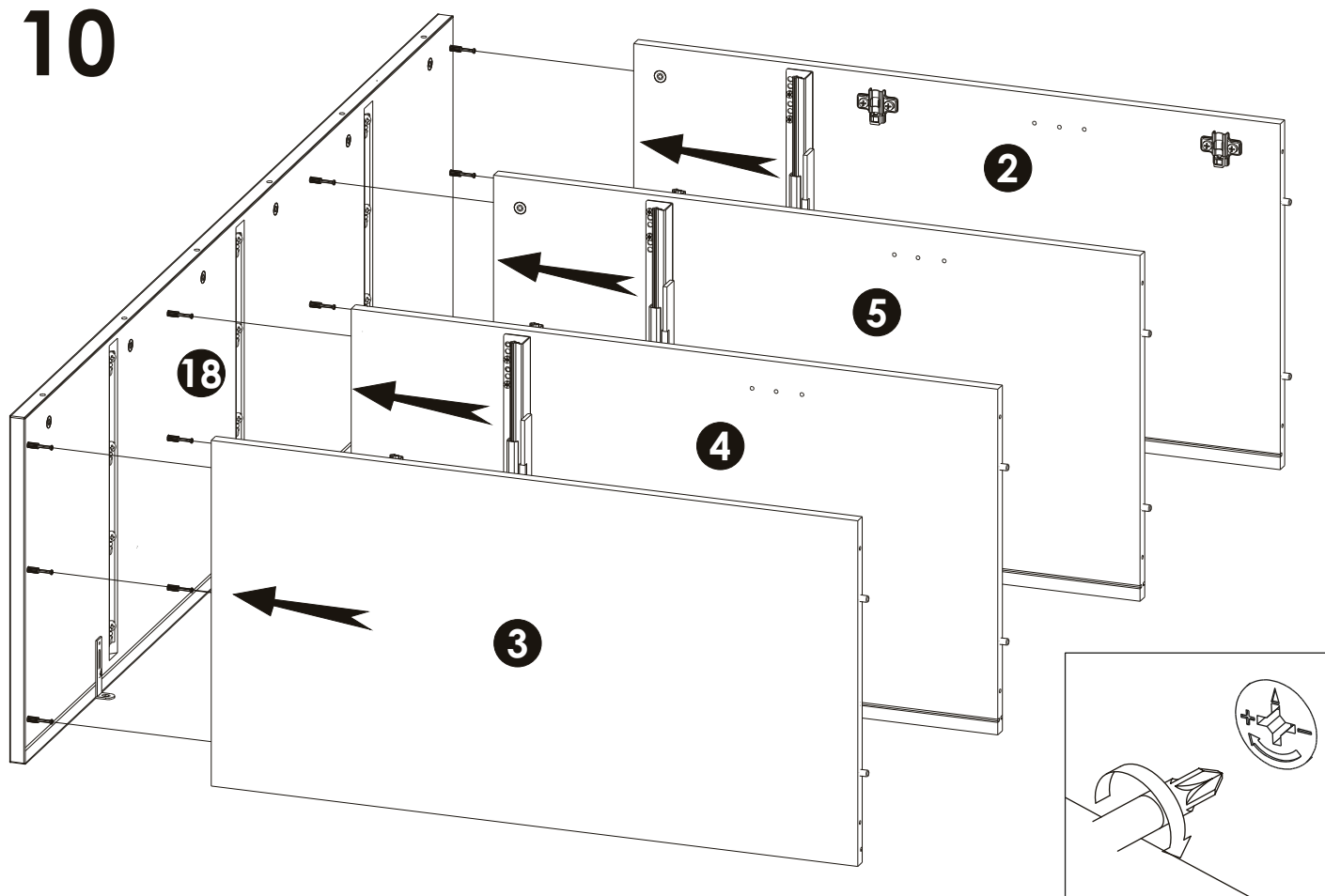


9

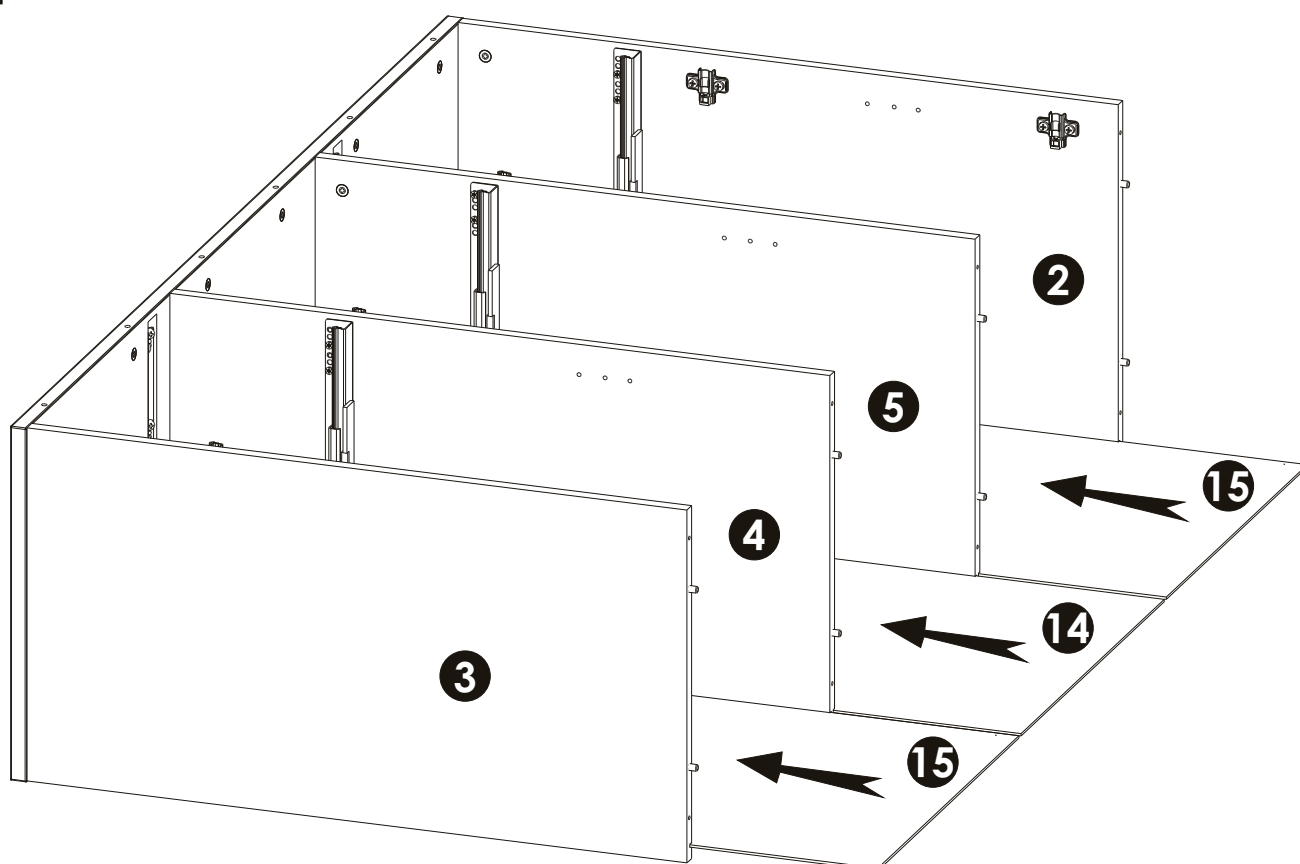
(D8) 3,5 x 13 mm 	x2	(D10) 4 x 16 mm 	x4	(J10) 	x2
(L3) 	x1				



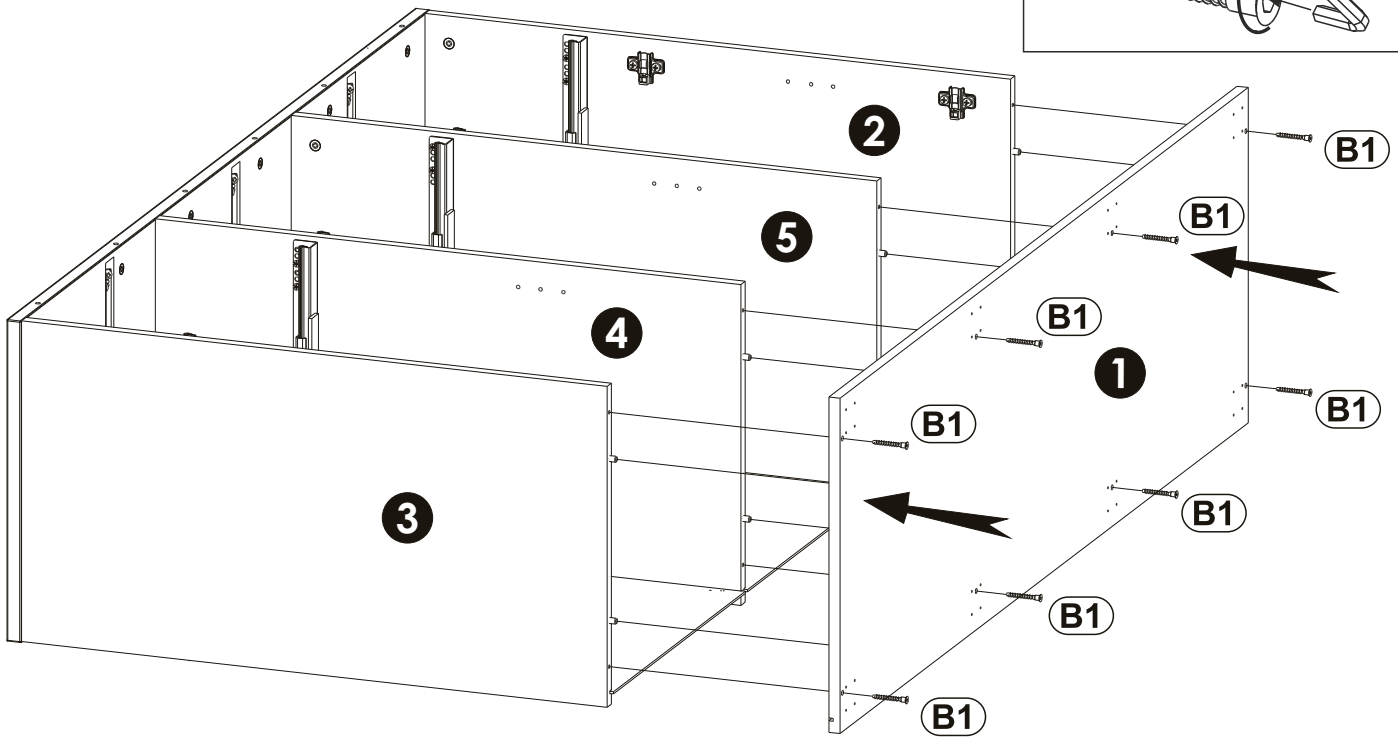
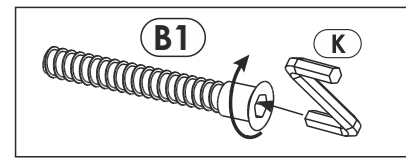
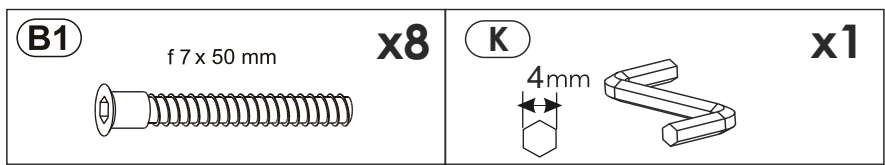
10



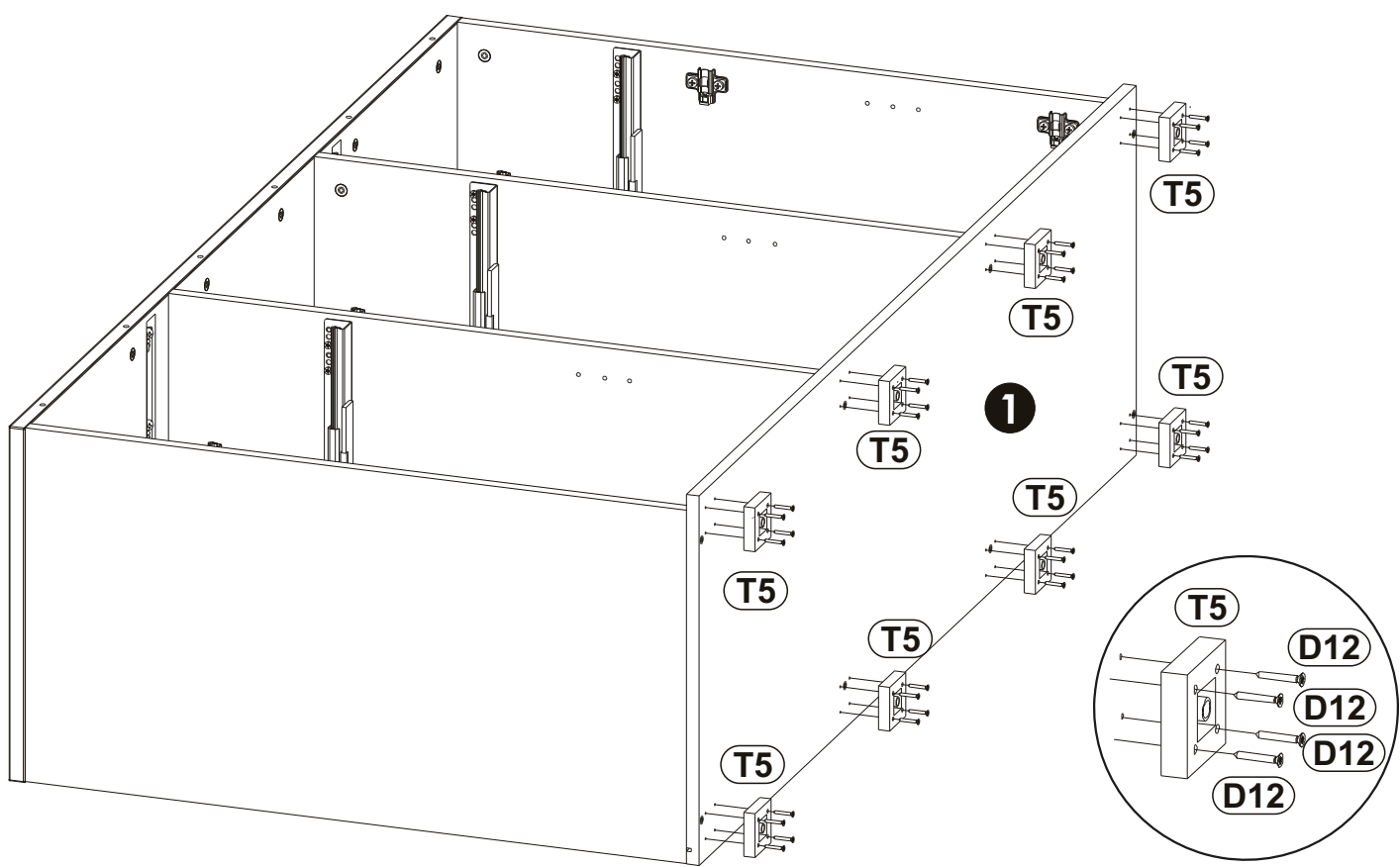
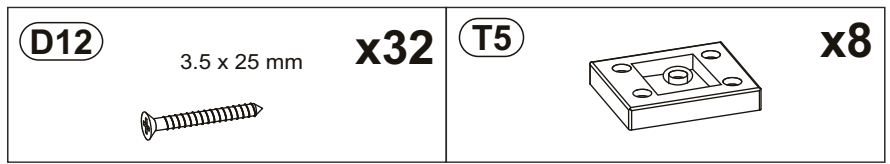
11



12

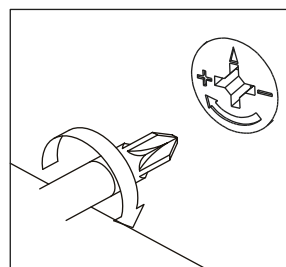
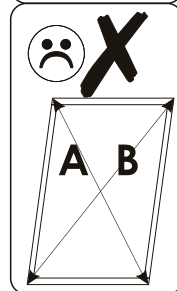
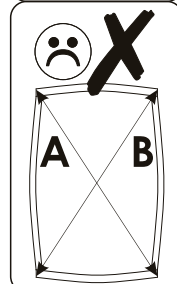
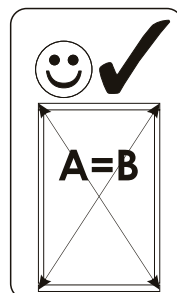
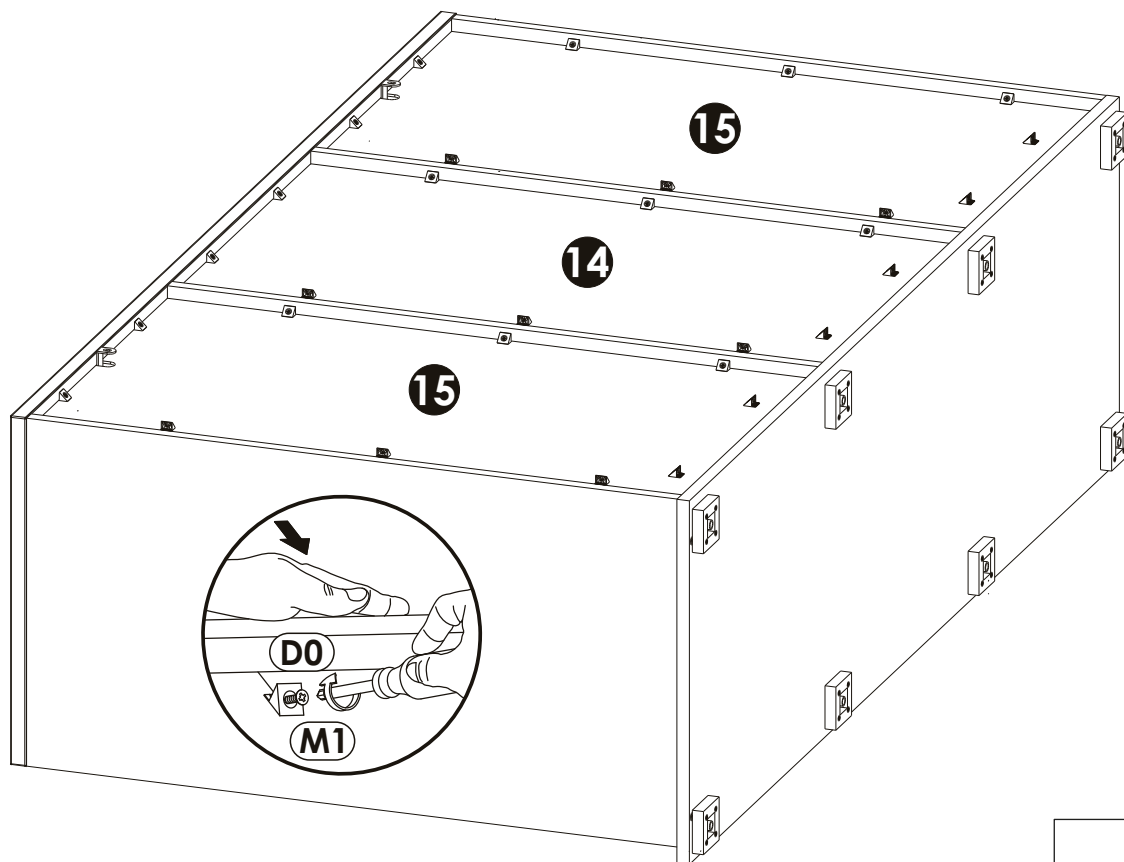


13

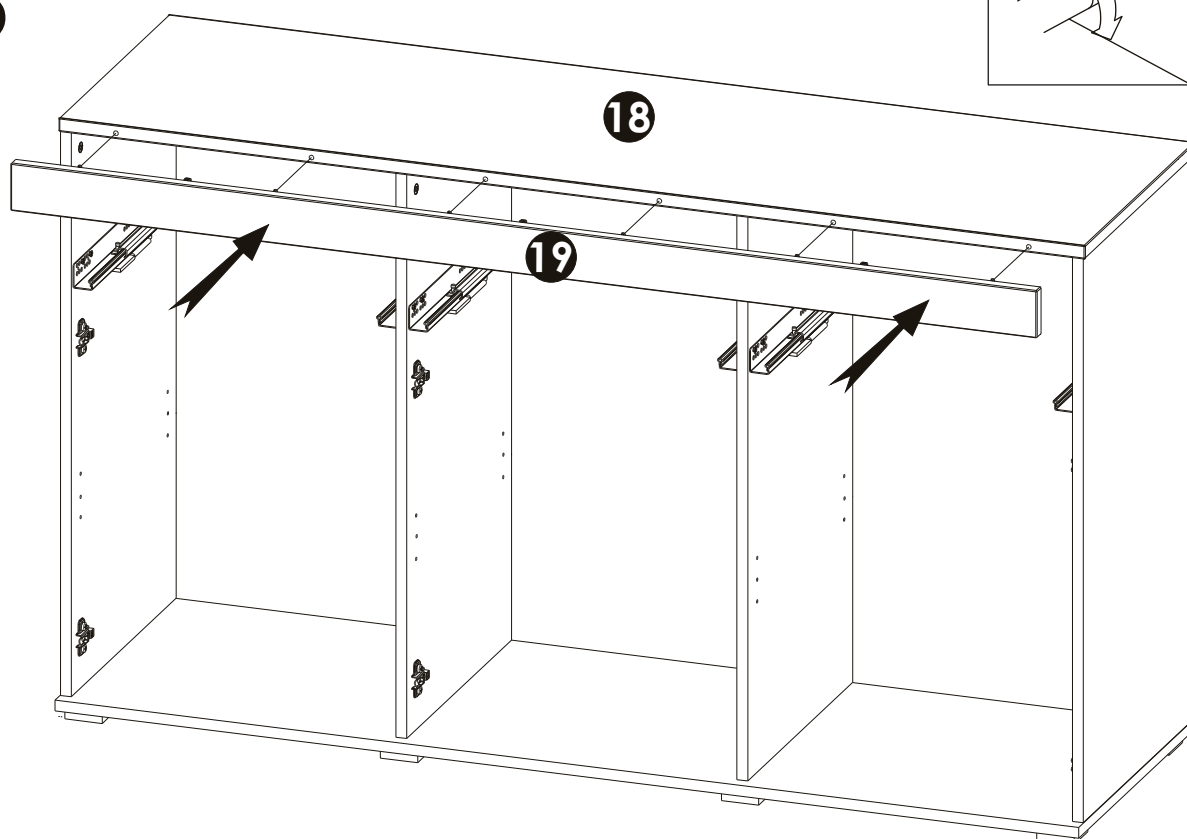


14

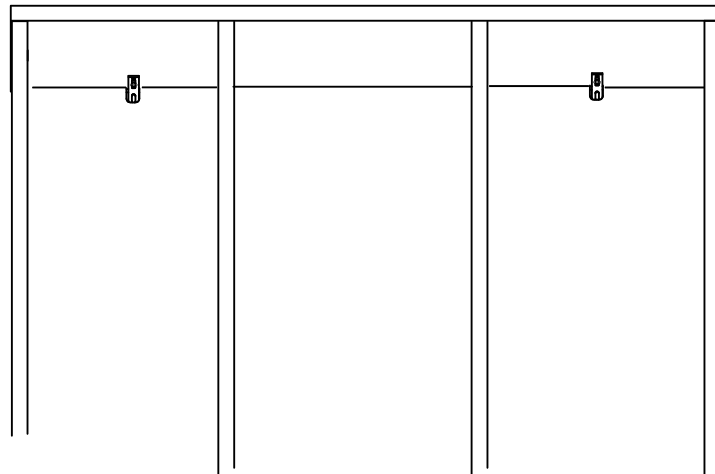
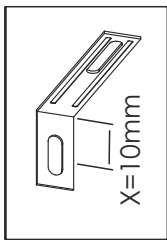
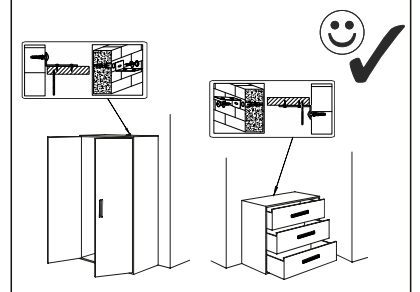
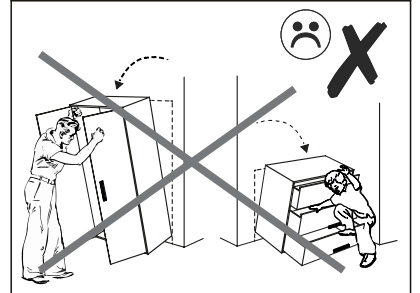
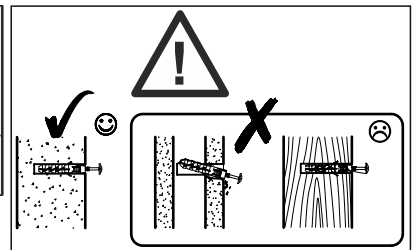
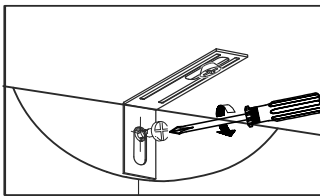
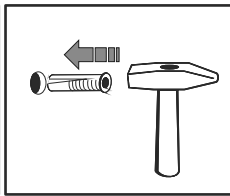
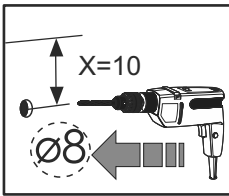
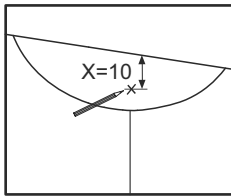
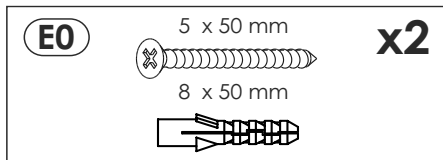
(D0)	3 x 15 mm	x30	(M1)		x30
					



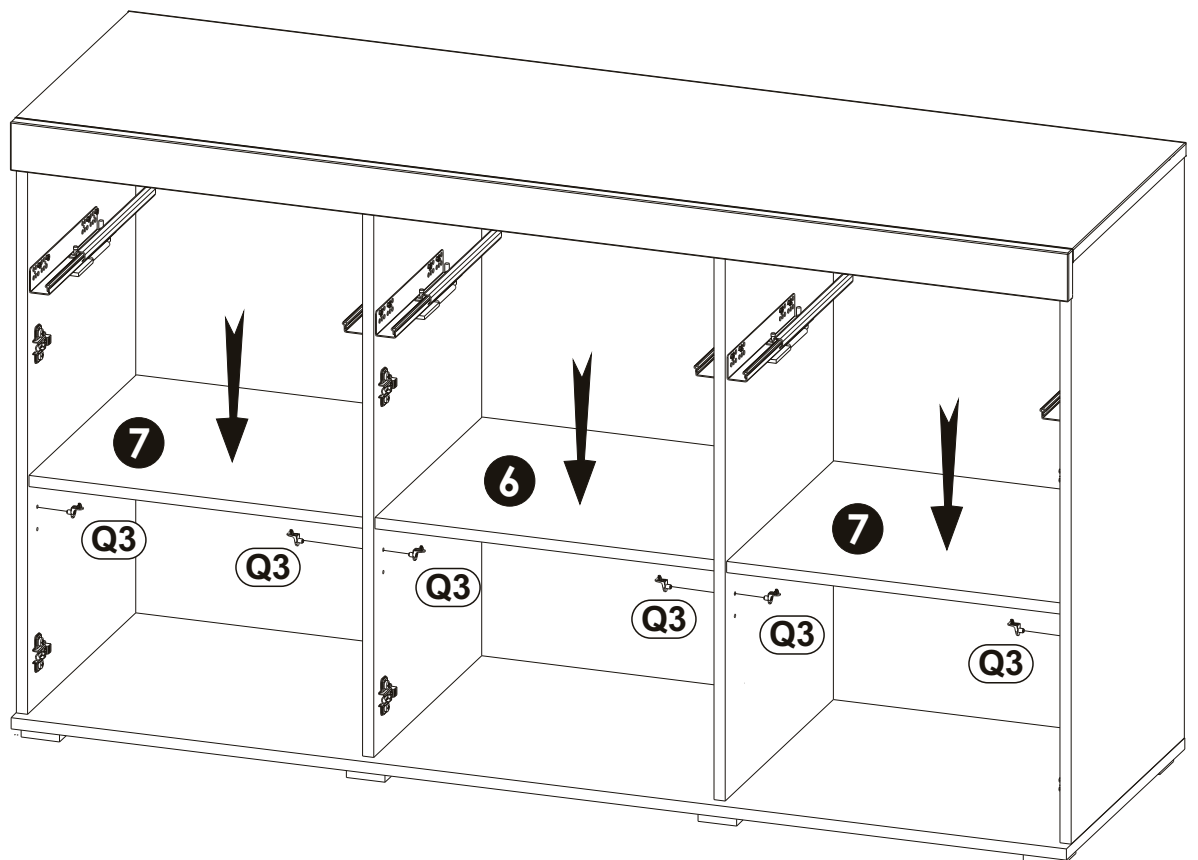
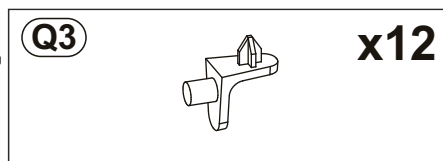
15

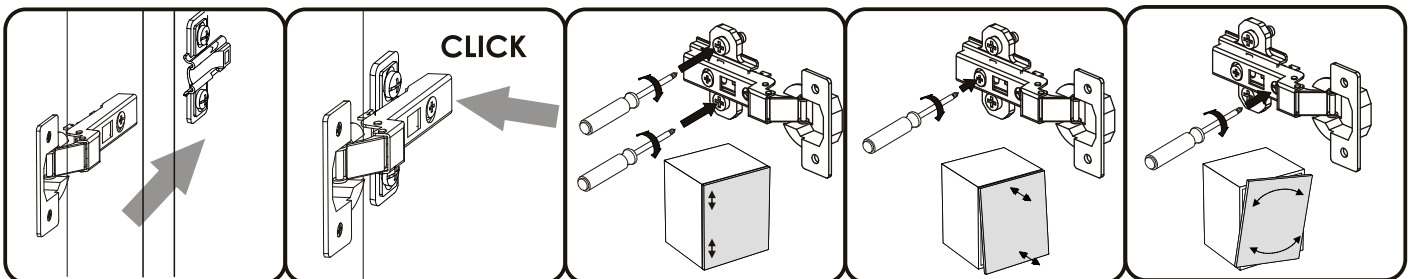
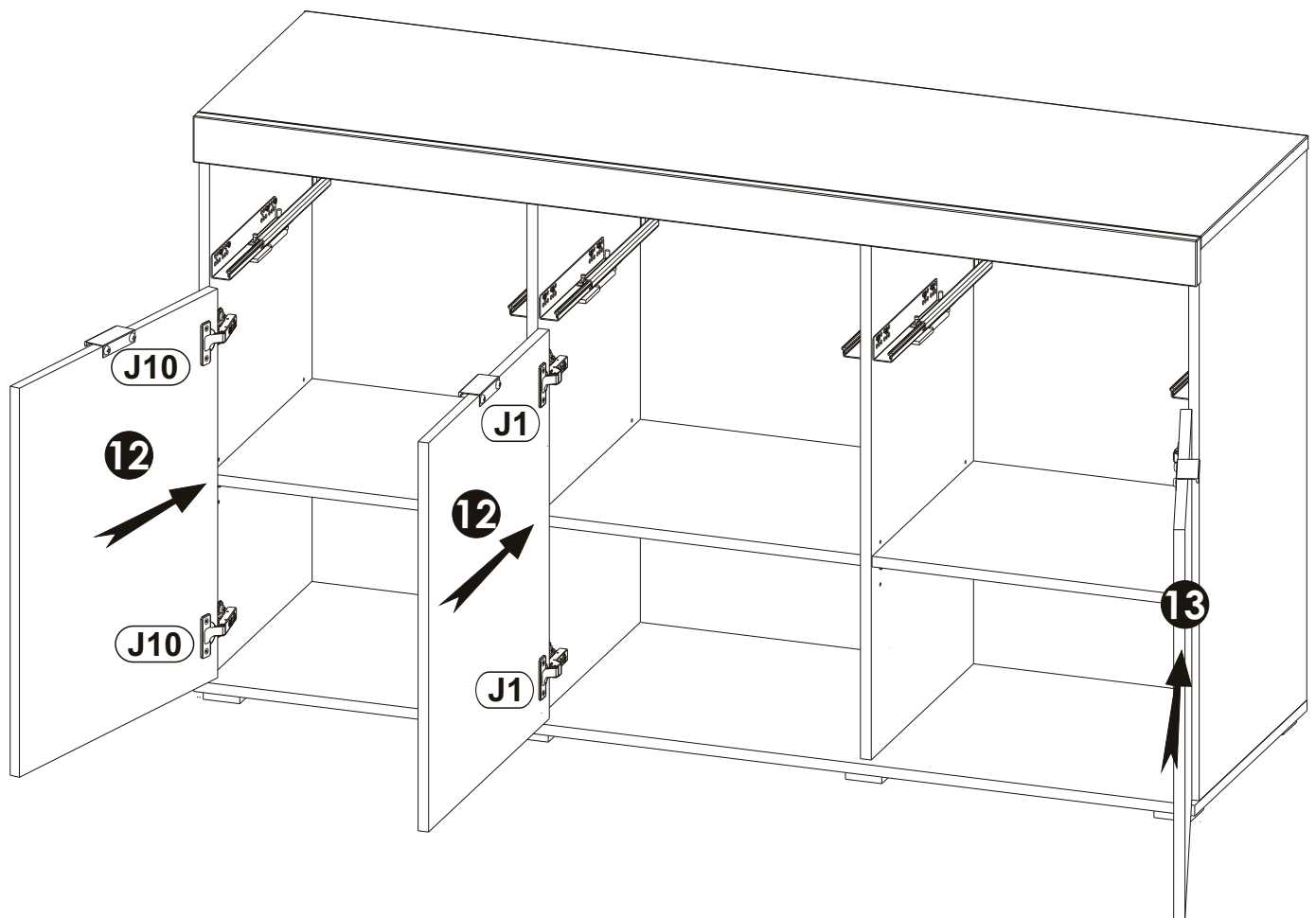


16

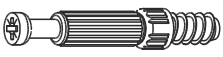


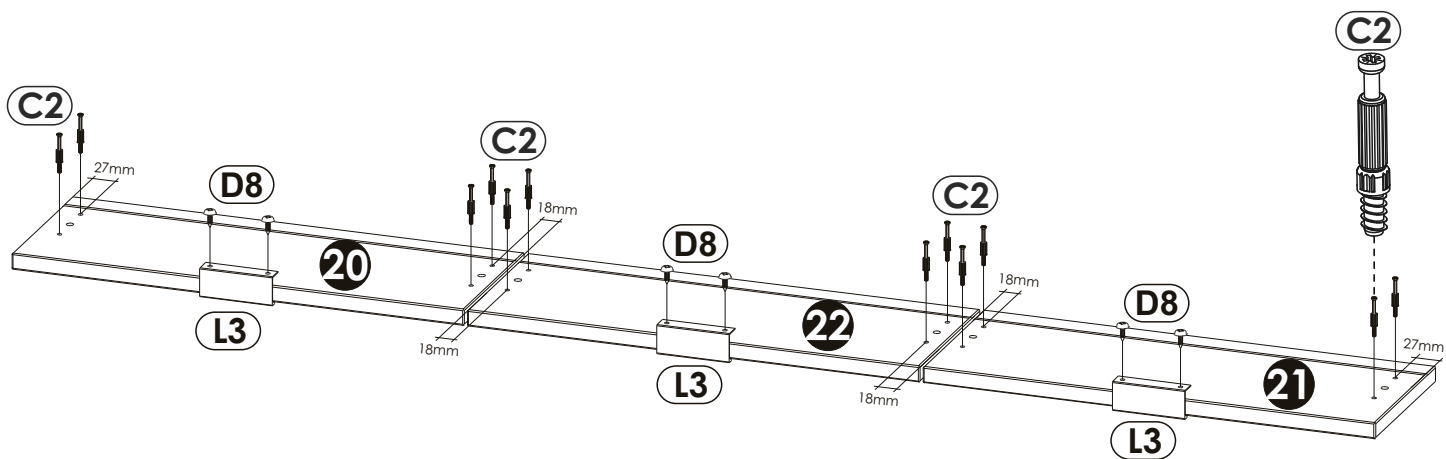
17



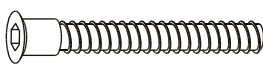
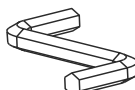


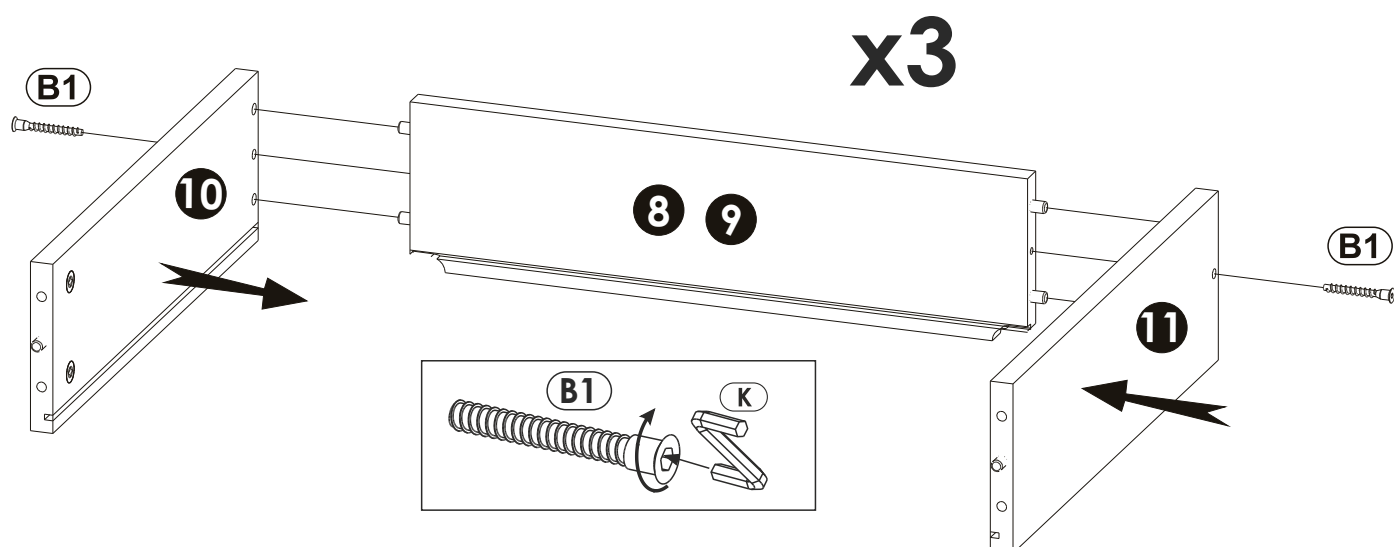
19

(C2)		x12	(D8)		3,5 x 13 mm	x6	(L3)		x3
-------------	---	------------	-------------	---	-------------	-----------	-------------	---	-----------

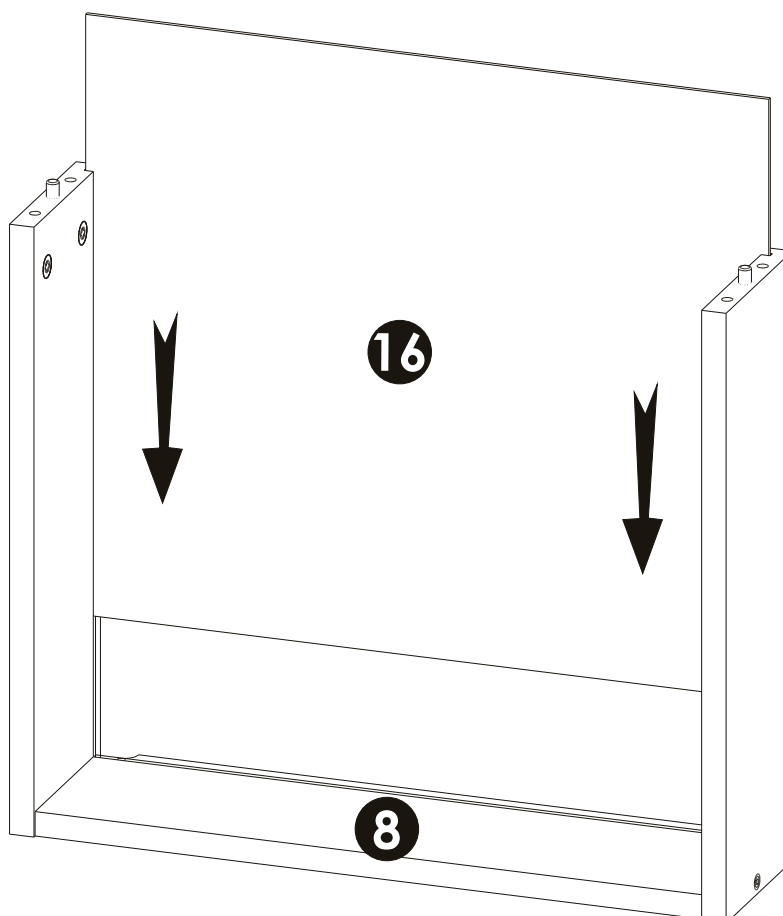
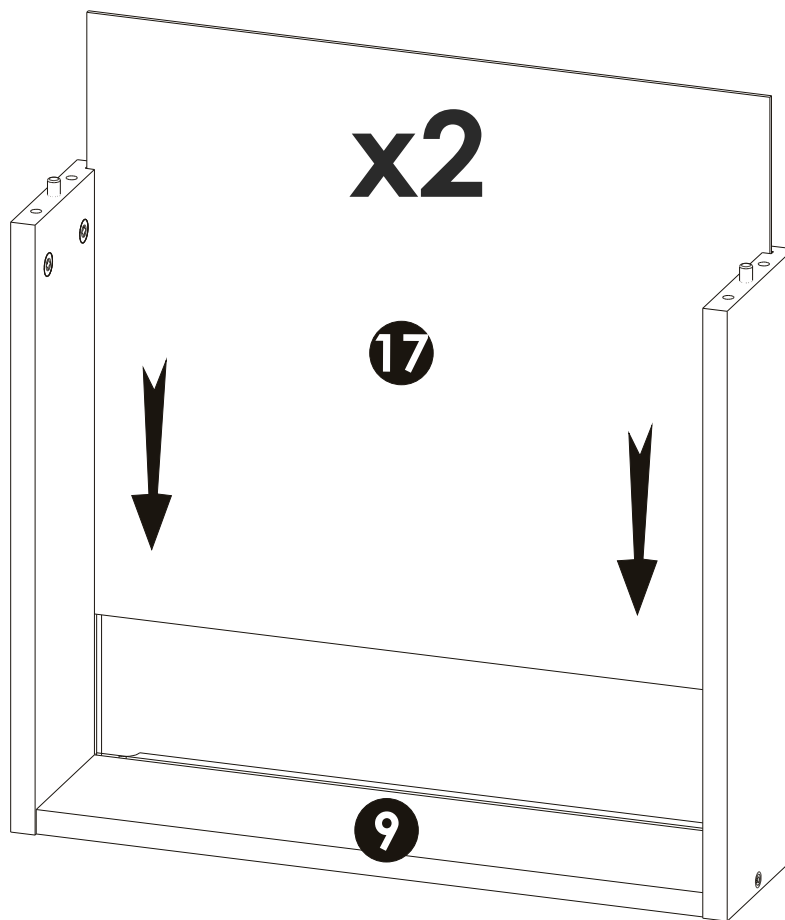


20

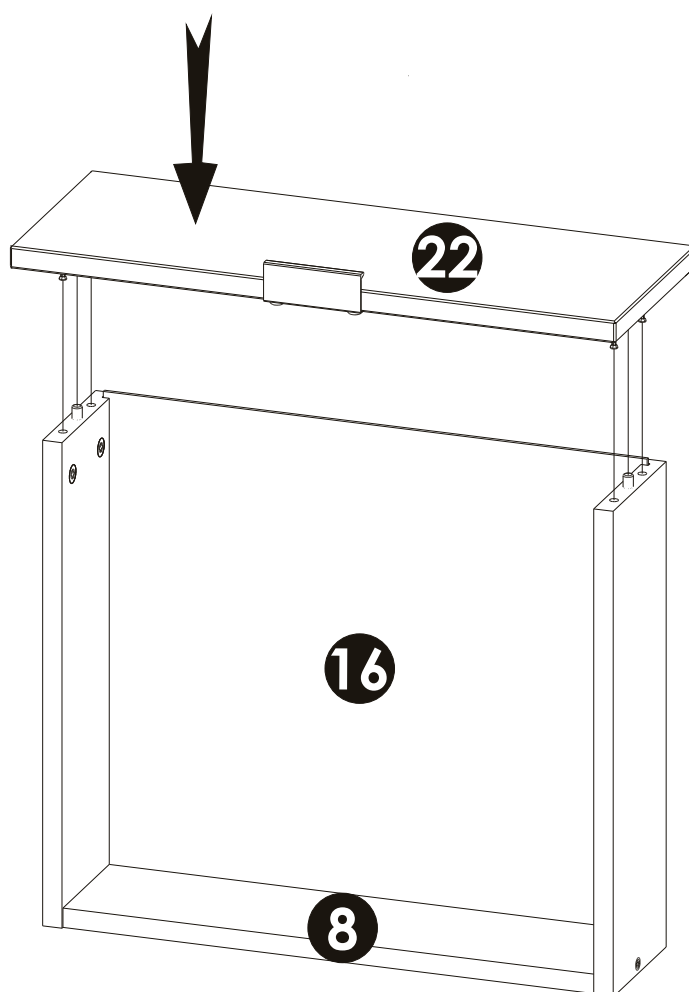
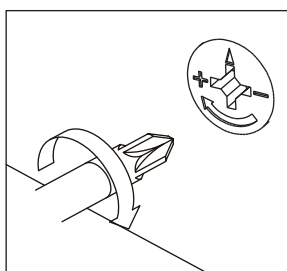
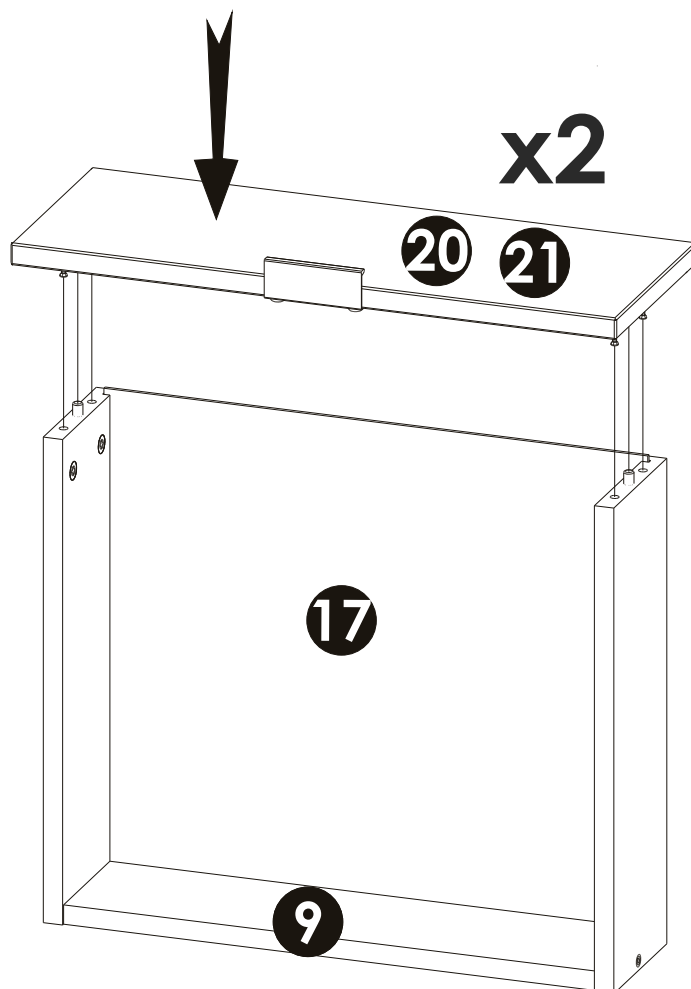
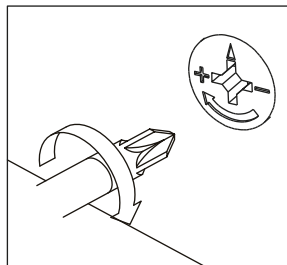
(B1)		f 7 x 50 mm	x6	(K)		4mm	x1
-------------	---	-------------	-----------	------------	---	-----	-----------



21

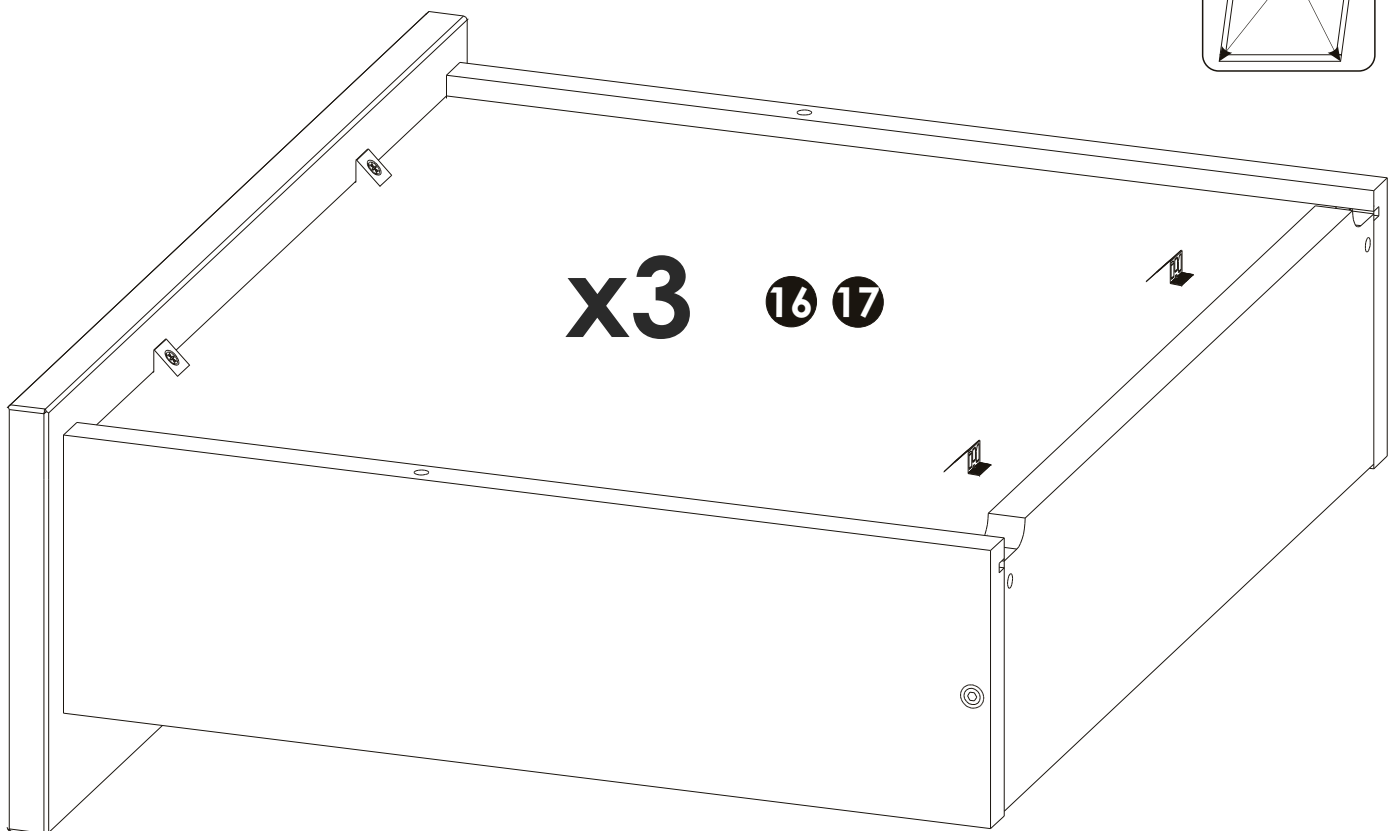
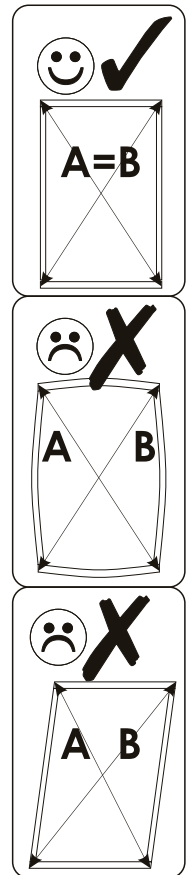
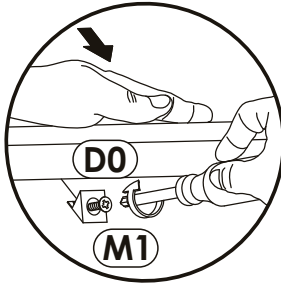


22



23

(D0)	3 x 15 mm	x12	(M1)		x12
-------------	-----------	------------	-------------	---	------------



24

