

THE
STONE
AND
ONLY

EDITION 1

Österreich:
STRASSER Steine GmbH
Steinstraße 1
A-4113 St. Martin i. M.
Tel. +43 7232 / 2227
Fax +43 7232 / 2228-500
kueche@strasser-steine.at
www.strasser-steine.at

Deutschland:
STRASSER Steine Vertriebsges. m. b. H.
Ruppertsweies 32
D-85092 Kösching bei Ingolstadt
Tel. +49 8456 / 27 801-0
Fax +49 8456 / 27 801-99
kueche@strasser-steine.de
www.strasser-steine.de

WARUM DIESES BUCH

Wir haben großes Glück. Denn seit vielen Jahrzehnten genießen wir bei Strasser das Privileg, mit einem der spannendsten, schönsten und begehrtesten Rohstoffe aus der Natur arbeiten zu dürfen. Naturstein! Manchmal aber ertappen wir uns dabei, seine beispiellose Ästhetik, seinen geheimnisvollen Zauber und einmaligen Charakter als selbstverständlich zu betrachten. Ihn – vor lauter geschäftlicher Eile, konzentrierten Fokus auf unsere Kunden und der Suche nach neuen Möglichkeiten – zu überhören. Denn ja: Steine sprechen in ihrer Stille. Manche temperamentvoll und direkt, andere dezent und beruhigend, alle jedoch auf ihre ganz spezielle Art und Weise und jeder ist für sich ein Original.

Deshalb war es für uns an der Zeit, dem Naturstein einerseits eine angemessene Referenz zu erweisen, eine entsprechende Bühne zu geben. Und andererseits Ihnen diesen wunderbaren Werkstoff sowie unsere Liebe zu ihm näher zu bringen. Darum dieses Buch!



INHALT

- 04** Das steinerne Mehr
- 06** Echt Leather Look
- 08** White Mistral
- 10** Alpine White
- 12** Coffee Brown
- 14** Niveau én detail
- 16** Olive Garden
- 18** Infinity Brown
- 20** Praha Gold
- 22** Black Skorpion
- 24** Silver Pearl
- 26** Black Canyon
- 28** Von Natur aus ...
- 30** Atlantis
- 32** Tundra Brown
- 34** Manhattan Grey
- 36** Eine steinreiche Vielfalt
- 38** Estuario
- 40** Pulpis
- 42** Basalt Black
- 43** Taste Touch Stone
- 44** Blanco Zeus
- 46** Am Anfang war der Stein
- 47** Digitale Erlebnisräume

IMPRESSUM: Herausgeber und Medieninhaber: STRASSER Steine GmbH, Steinstraße 1, 4113 St. Martin i. M..
Redaktion/Projektleitung: Lunik2 Marketing Services GmbH. **Text:** Rainer Rosner. **Grafik und Layout:** Lunik2 Marketing Services GmbH, Peter Behrens Platz 9, 4020 Linz. **Fotos:** www.peterbaier.at, Antonin Pevny, getty-images.at; © Mahbub Khan, istockphoto.com; © sanjeri, © cybercrisi, © Kalistratova. **Druckerei:** Druckerei Moserbauer.



DAS STEINERNE MEHR



Jedes erfolgreiche Unternehmen benötigt Grundsätze, die nicht verhandelbar sind. Eine DNA, die seine Identität definiert und sie für Kunden aber auch Mitarbeiter nachvollziehbar macht. Wir bei Strasser haben schon vor vielen Jahren die maßgeblichen Prinzipien unserer Arbeit gleichsam in Stein gemeißelt.

QUALITÄT

Naturstein ist ein vollkommenes Material für die Küche. Weltweit sind wir ständig auf der Suche nach neuen Exponaten, um sie in unseren Fertigungsstätten weiter zu veredeln. Wir tun das mit all unserer Natursteinerfahrung aus mehr als 50 Jahren. Und mit dem hohen Anspruch eines Unternehmens, das heute als der Naturstein-Experte in Europa gilt.

INNOVATION

Wir bei Strasser haben ein einfaches Erfolgsgeheimnis. Was uns voran bringt, ist kontinuierliche Innovationsarbeit. Sie fokussiert einerseits auf Funktionalität und Design unserer Natursteinprodukte, Stichwort Eckverbindung oder die Natursteininsel ST-ONE (www.strasser-steine.at/st-one). Andererseits liegt unser Augenmerk auf der Herstellung. Insofern war es nur konsequent, mit der Digitalisierung unserer Natursteinwerkes in St. Martin den Schritt in die Steinindustrie 4.0 zu setzen.



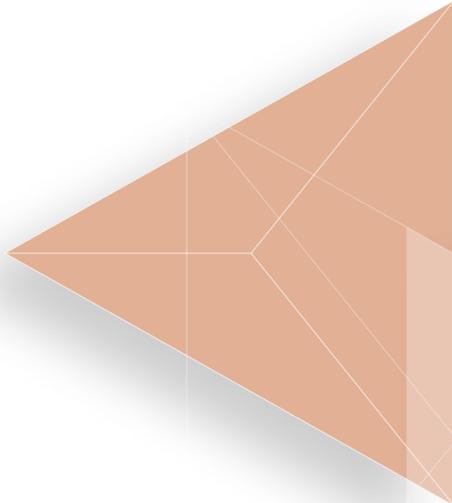
KUNDENNÄHE

Nähe entsteht, indem wir allen Küchenkunden entgegenkommen. Zum Beispiel indem wir die Trends der Zeit bei Design, Form und Funktionalität zu einem zentralen Teil unseres Angebots machen. Aber auch, weil wir neue Trends setzen und damit bei allen guten Küchenhändlern präsent sind. Sodass jeder die Schönheit und Einzigartigkeit unserer Natursteine hautnah erleben kann.

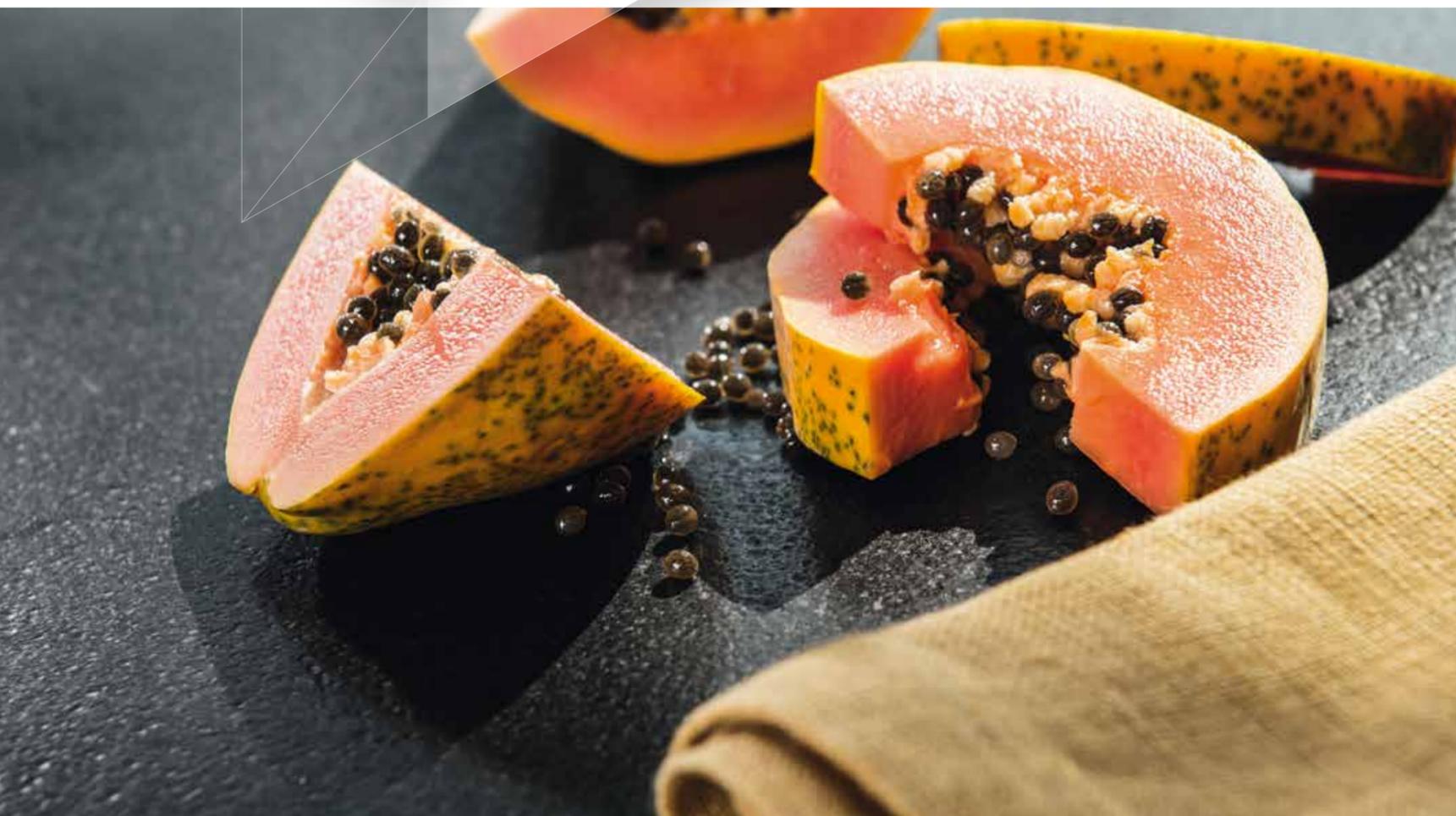
TRADITION

Seit seiner Gründung geht Strasser konsequent den Natursteinweg. An unserem Unternehmenssitz nahe der größten Granitsteinbrüche Österreichs arbeiten wir mit modernster Technik sowie auf Basis von überliefertem Wissen, das wir in den Köpfen unserer vielen langjährigen Mitarbeiter speichern. Diese Experten ihres Faches ergänzen dieses traditionelle Wissen unablässig mit modernstem Know-how und rufen es täglich zum Vorteil unserer Kunden ab.





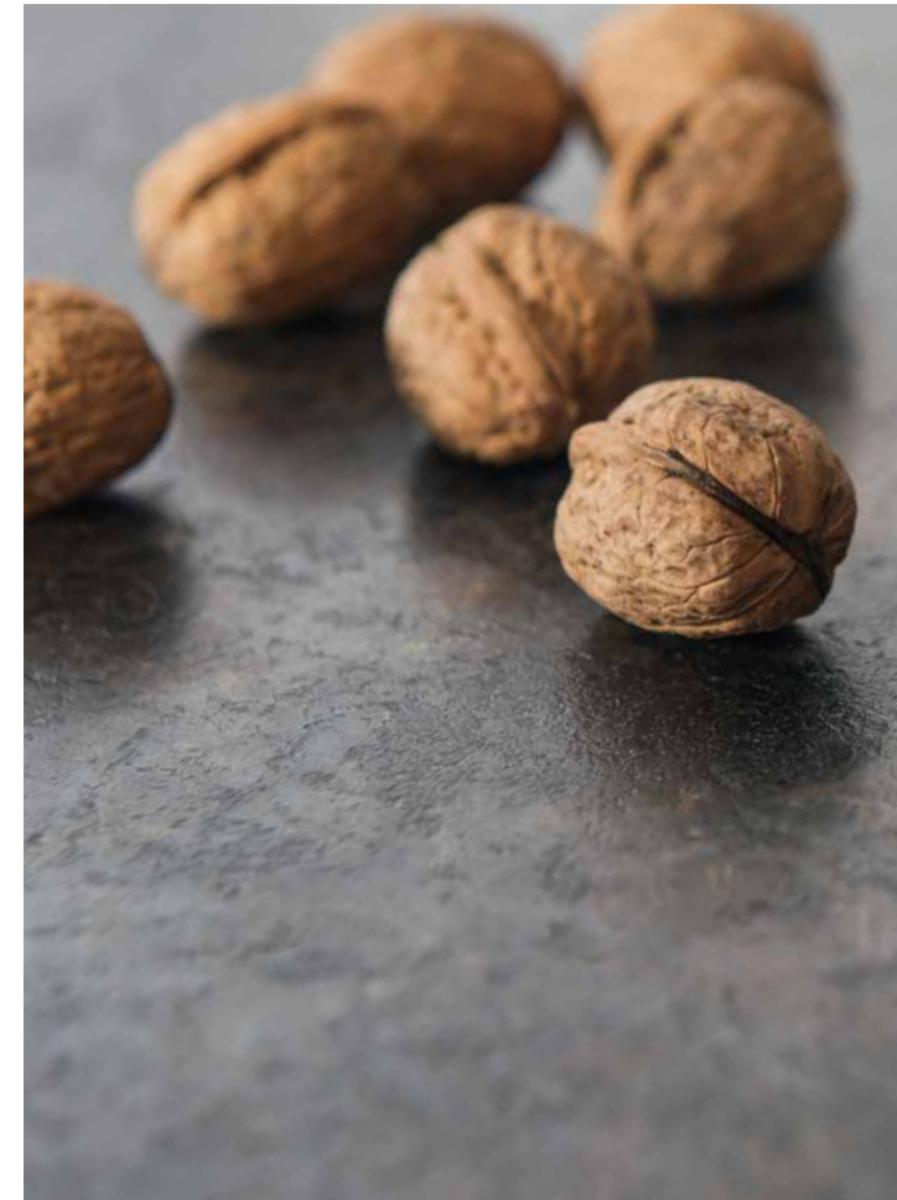
ECHT **LEATHER LOOK**



DIE SEIDIG-MATTE OBERFLÄCHE

Naturstein wird von der Natur kreiert und von Strasser in Szene gesetzt. Vollkommenes Design für Küchen von heute. Aus den Urgewalten der Natur entstanden, haben Wasser, Feuer, Eis und Wind über Jahrmillionen seinen individuellen Charakter geprägt. So hat die Natur vollkommene Kunstwerke in Farbe, Zusammensetzung und Struktur geschaffen, die durch die Verarbeitungstechnologien von Strasser nur noch die passende Form und den letzten Schliff erhalten.

Natursteine mit Leather Look-Veredelung erinnern durch ihre zarte Struktur an die Berührung von Leder. Die seidig-matte Oberfläche verleiht dem Stein eine unvergleichlich angenehme, warm anmutende Haptik und sympathische Optik mit charmantem Charakter.





LEATHER LOOK **WHITE MISTRAL**

Fast wie die Lebenslinien in den Händen jedes Menschen erzählt die markante Struktur der Natursteinarbeitsplatte White Mistral von ihrer langen Entstehungsgeschichte im Schoß der Erde. Auf diese spezielle Weise individualisiert sie wie ein Fingerprint jede Küche, dezent gehüllt in einen zartseidenen und perlmuttähnlichen Glanz.





LEATHER LOOK
ALPINE WHITE

Eine Natursteinarbeitsplatte, die mit ihrem Kontrast eine Geschichte voller lebendiger Möglichkeiten erzählt. Die mit ihrem Weiß alle Farben des Lichts vereint und jeder Küche eine Anmutung von klärender Reinheit schenkt. So natürlich wie ein frisch leuchtendes Schneefeld, durchsetzt von alpinem Fels.



Die Schönheit einer Natursteinarbeitsplatte von Strasser liegt nicht nur in der Tiefe und Weite einer Fläche. Sondern auch in den Ecken und Kanten, die sie begrenzen.



LEATHER LOOK
COFFEE BROWN

Natürlichkeit in vollendeter Form. Die Natursteinarbeitsplatte Coffee Brown spielt virtuos und unverwechselbar mit geschmackvollen Kaffeetönen. Vermengt sie zu einer runden Mischung, die jedem Auge in der Küche schmeckt. Zu jeder Zeit.



NIVEAU ÉN DETAIL



FLÄCHENBÜNDIGES CERANFELD

Der flächenbündige Einbau des Kochfelds erfordert höchste Präzision, wie sie in Europas modernstem Natursteinwerk von Strasser permanent praktiziert wird.



FLÄCHENBÜNDIGE SPÜLE

Nahtlose Verbindungen, wie hier zwischen Arbeitsplatte und Spüle, sind das Resultat hochpräziser CNC-Bearbeitung und tragen zur einzigartigen Design-Qualität bei.



NATURSTEINSPÜLE

Mehr als 50 Jahre Natursteinerfahrung hinterlassen ihre Spuren – zum Beispiel am ausgeklügelten Design der Natursteinspüle mit Edelstahlboden.



FACETTENKANTE

Die elegante Facettenkante lässt massive Natursteinarbeitsplatten optisch schweben. Durch die Abschrägung wird der Eindruck einer nur 10 mm starken Platte erweckt.



PERFEKTE STOSSFUGE

Die spezielle Strasser-Stoßfuge gewährleistet einen formschönen Übergang bei Plattenteilungen. Speziell bei Rundkanten ermöglicht diese CNC-gefräste Ausführung eine Plattenverbindung auf höchstem Niveau.



LEATHER LOOK
OLIVE GARDEN

Wenn der Olivenbaum das Symbol der mediterranen Kulturlandschaft ist, dann versteht sich die Natursteinarbeitsplatte Olive Garden als sein geschmackvoller Botschafter in der Küche. Im Farbenkleid bis zur vollen Reife gediehener Oliven verbindet sie warm anmutende Haptik und charmante Optik mit dem lebendigen Temperament des Südens.



Vulkane verstehen sich als die Ventile der Erde, die ihre Kräfte im Gleichgewicht halten. Und allen Menschen mit gewaltigen Schauspielen klarmachen, dass unsere Zivilisation nur ein dünne Kruste ist über einer unvorstellbaren, schöpferischen Kraft.



LEATHER LOOK
**INFINITY
BROWN**

Die Natursteinarbeitsplatte Infinity Brown erinnert an das Abbild unserer Erde, wenn man sie vom Himmel betrachtet. Gleich einer in Stein verewigten Referenz an unseren Planeten, an seine Schätze und unendliche Vielfalt. Gehalten in warmen, mit allen Holz- und Lackdesigns harmonisierenden Brauntönen verbreitet sie eine Atmosphäre erdverbundenen Wohlbehagens.



ABENTEUERER UND ENTDECKER

Unsere Steinscouts sind von Steinbruch zu Steinbruch unterwegs, um für Strasser den Nachschub zu sichern. Sprich Natursteine von höchster Qualität und mit jenen Eigenschaften, die nachgefragt werden. Mit der Zeit sind sie richtige Abenteurer geworden. Entdecker mit umfangreichem Wissen über geologische Schichten auf der Suche nach neuen Designs und exotischen Natursteinen.

Man könnte also sagen: Unsere international bestens vernetzten Scouts reisen der Zeit voraus zu vielen Steinbrüchen auf der ganzen Welt. Sei es im dichten Dschungel, einsamen Hochländern oder entlegenen Wüsten. Deshalb ist es auch kein Wunder, dass es bei Strasser viele neue Steine gibt, die woanders nicht zu haben sind. Darunter so Hochkaräter wie Infinity Brown, Black Canyon oder White Mistral.

DEM STEIN AUF DER SPUR

Der Arbeitsplatz unserer Steinscouts ist dort, wo Mutter Erde die schönsten und hochwertigsten Steine entnommen werden.



LEATHER LOOK PRAHA GOLD

Die Sehnsucht nach der Verwandlung von Stein in Gold begleitet die Menschen seit Jahrhunderten. In Praha Gold mit ihrer einzigartigen Farbkombination steckt ein bisschen etwas von diesem utopischen Wunschtraum mineralischer Metamorphose. Eines jedoch ist sicher: Eine edle Kostbarkeit für die Küche ist diese wunderbare Natursteinarbeitsplatte auf jeden Fall.





LEATHER LOOK
**BLACK
SKORPION**

Das Extravagante mit Worten zu beschreiben, würde ihm ein Stück seiner Lebendigkeit nehmen. Deshalb spricht die Natursteinarbeitsplatte Black Skorpion mit ihrer schwarz-weißen Exzentrik und komplexen Marmorierung für sich selbst. Und für die innere Balance all jener Menschen, die äußere Gegensätze spannend finden.



Wer die Natur zum wichtigsten Element seiner Philosophie erklärt, darf sie nicht zum unantastbaren Tabu machen. Sondern sie respektvoll mit den Schönheitsidealen und praktischen Vorstellungen der Menschen in Einklang bringen.



LEATHER LOOK
SILVER PEARL

Das Juwel der Muschel ist die Perle. Der Edelstein für die Küche ist die Natursteinarbeitsplatte Silver Pearl. Gehauen und modelliert aus indischem Stein bricht das Licht an ihrer Oberfläche zu einem milden Schimmer, den man bei jeder Berührung auch fühlen kann. Die Natursteinarbeitsplatte für alle die wissen, dass man den Wert einer Küche nicht überschätzen kann.



Auf seine besondere Art bereitet Naturstein den Boden, auf dem Genuss wachsen kann. Schön aber nicht aufdringlich. Rein aber nicht kühl. Unverletzlich aber nicht hart. Mit seinem charmanten Charakter hat er Persönlichkeit genug, um jede Küche zu prägen. Und Diskretion genug, damit Individualität sich entfalten kann.



POLIERT
**BLACK
CANYON**

Die Neuinterpretation des Natursteinklassikers in diskret kontrastierendem Schwarz-Weiß versteht sich nicht nur als der optische Referenzpunkt in der modernen Küche. Sondern auch als steigewordener Richtungsweiser des Savoir-Vivres, in dessen fein nuancierten Adern das Leben in seiner schönsten und genussvollsten Form fließt.

VON NATUR AUS ...

*Die Natur ist nicht nur ein kreativer Designer.
Sondern auch der beste Freund des Menschen,
wenn es in der Küche ans Eingemachte geht.*



... PFLEGELEICHT

Wisch und weg lautet das Motto bei der Reinigung. Und schon strahlen Arbeitsplatten aus Naturstein wieder in ihrer natürlichen und zeitlos schönen Optik.



... KRATZ- UND SCHNITTFEST

Kochen bereitet Freude, wenn die Arbeit keine dauerhaften Spuren hinterlässt. So wie auf den Natursteinarbeitsplatten von Strasser.



... HITZEBE- STÄNDIG

Wer aus dem Feuer kommt, braucht die Hitze nicht zu fürchten. Darum stehen heiße Pfannen und Töpfe auf Naturstein, ohne eine "Brandwunde" darauf zu hinterlassen.



... HYGIENISCH

Stein ist ein natürliches und besonders hygienisches Material. Nicht umsonst kneten die original italienischen Pizzabäcker seit Generationen ihren köstlichen Teig darauf.

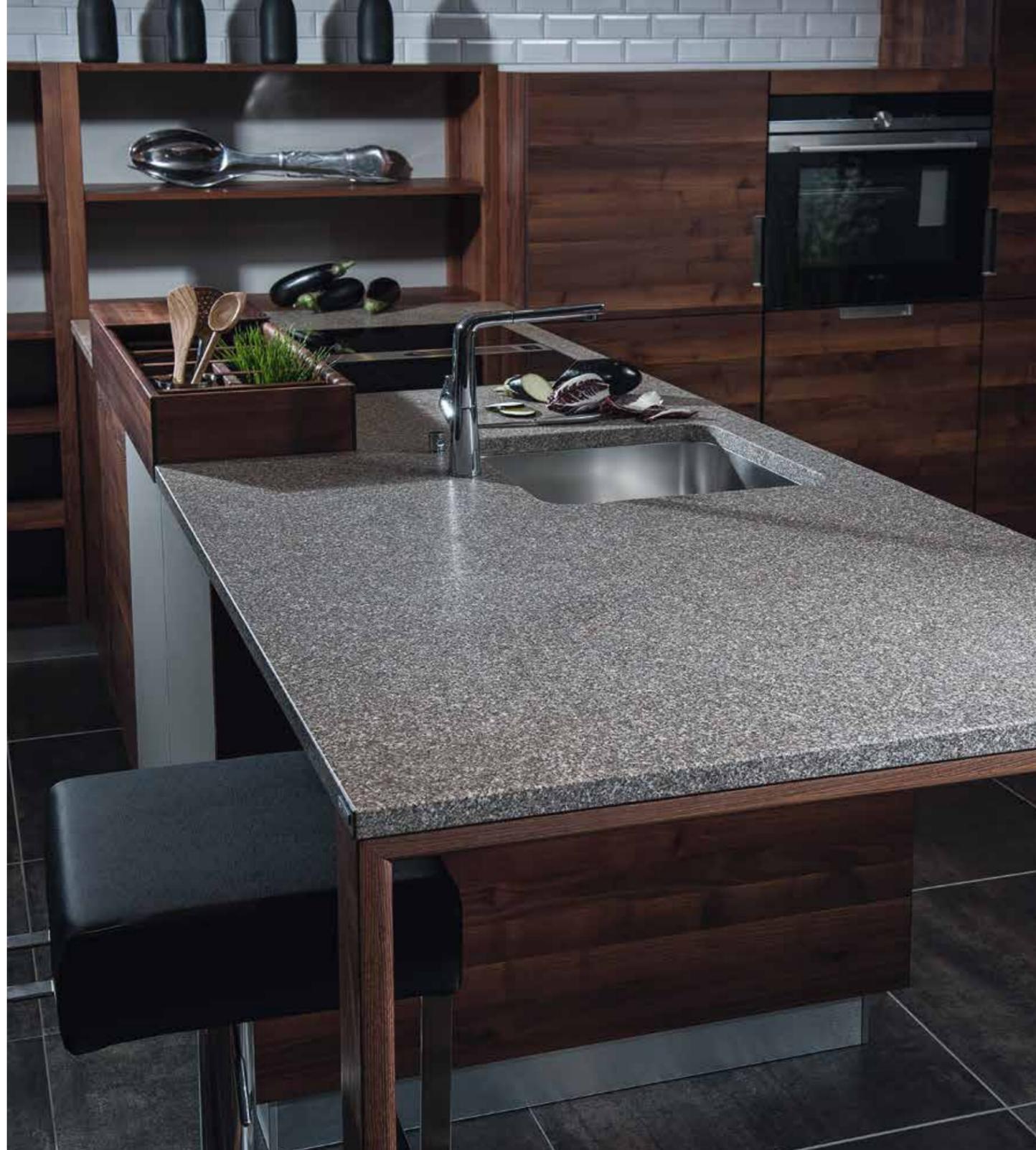


LEATHER LOOK **ATLANTIS**

Eine Natursteinarbeitsplatte fast wie ein antiker Mythos. Mit ihrer puristischen Anmutung, ihrem natürlichen Charakter und den Fossileinschlüssen entzieht sich die Atlantis selbstbewusst dem Strom der Zeit. Erhebt Anspruch auf einen Platz in der Ewigkeit, wo sie mit ihrem Aussehen und ihren Eigenschaften in jeder Küche überzeugt. Ein Leben lang.



POLIERT
ATLANTIS



LEATHER LOOK **TUNDRA BROWN**

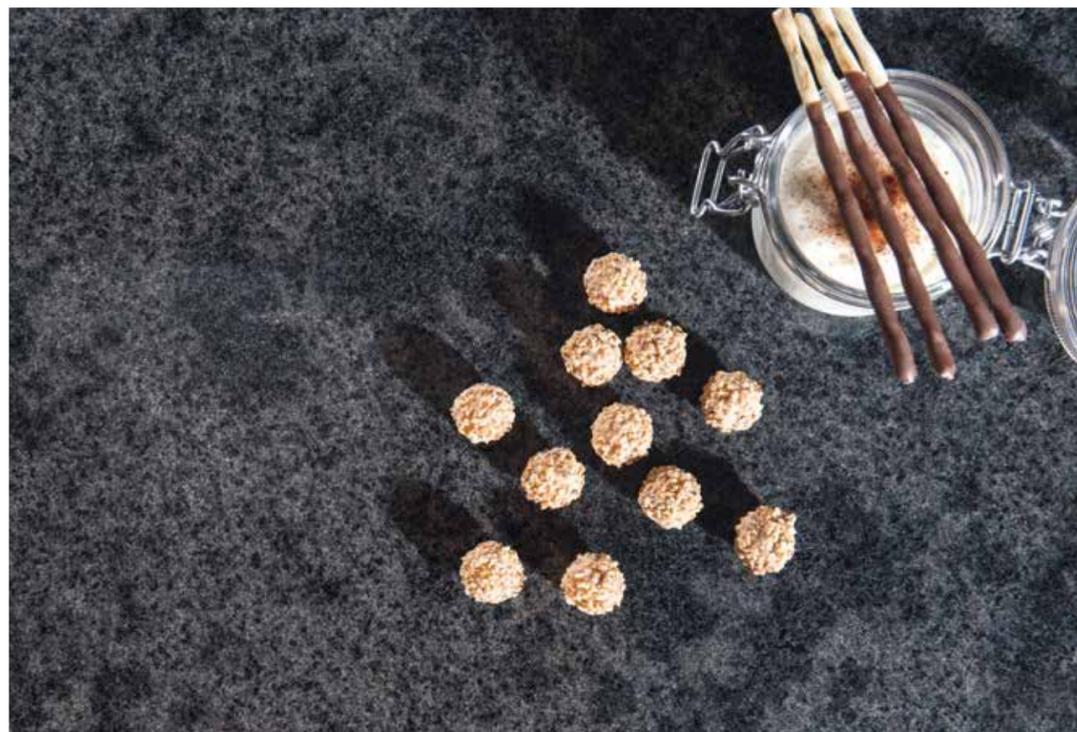
Ihrem Namen alle Ehre machend erinnert die Optik der Natursteinarbeitsplatte Tundra Brown an eine von Flechten und arktischem Wollgras geschmückte Ebene. An eine Naturlandschaft von kostbarer Einzigartigkeit, die Küchenlandschaften von nicht alltäglicher Eigenart entstehen lässt. Exklusiv und dennoch sympathisch. Zeitlos und gerade deshalb eine ideale Wahl für alle, die in der Küche ihren eigenen Stil pflegen.





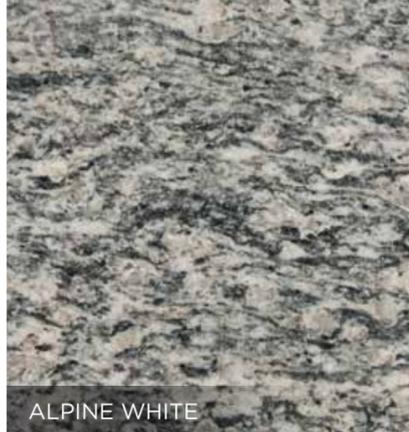
POLIERT
MANHATTAN GREY

Die Natursteinarbeitsplatte Manhattan Grey ist eine der aufregendsten Möglichkeiten, den individuellen Way of Life in der Küche zum Ausdruck zu bringen. Ihre polierte Oberfläche reflektiert nicht nur persönlichen Stil und Geschmack, sondern bietet auch die optimale Fläche zur Kultivierung kulinarischer Leidenschaften auf höchstem Niveau.

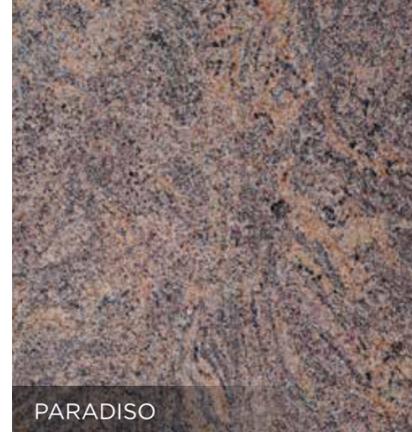


EINE STEINREICHE VIELFALT

Die richtige Natursteinarbeitsplatte für Ihre Küche ist eine Frage des individuellen Geschmacks. Noble Kaffeetöne, cremige Sandtöne, puristischer Beton-Look oder exzentrisches Schwarz-Weiß – nehmen Sie sich Zeit für Ihr persönliches Stein-Design und lassen Sie sich von der nachfolgenden Auswahl inspirieren. Unser komplettes Sortiment finden Sie unter www.strasser-steine.at



ALPINE WHITE



PARADISO



ATLANTIS



SILVER PEARL



TUNDRA BROWN



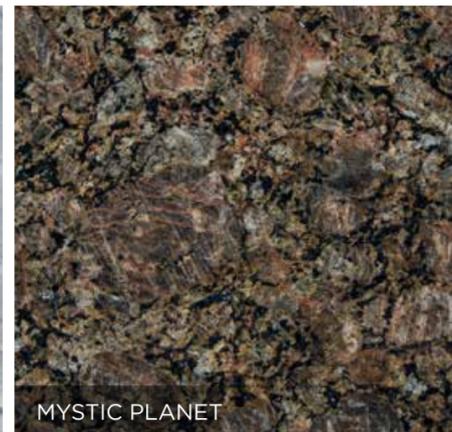
MANHATTAN GREY



COFFEE BROWN



WHITE MISTRAL



MYSTIC PLANET



GIALLO VENEZIANO



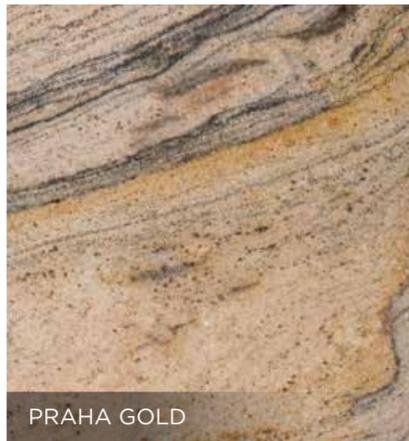
BLACK CANYON



SHIVAKASHI



JUPARANA COLOMBO



PRAHA GOLD



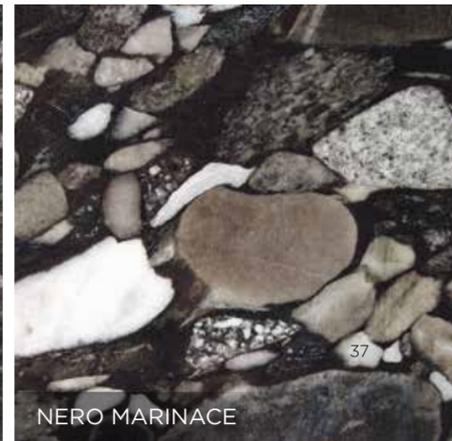
NERO AFRICA IMPALA



PLÖCKINGER



BLACK SKORPION



NERO MARINACE

ART OF **KERAMIK**

MACHT'S KOCHEN GANZ SCHÖN LEICHT

Wenn es eine hochwertige und ähnliche schöne Alternative zu Natursteinarbeitsplatten gibt, dann ist es Keramik. Keramik allerdings auf eine ganz spezielle Art. Denn mit einem neuartigen Verfahren gelingt es, die Platte unverwundlich, strapazierfähig und so extrem pflegeleicht zu machen, wie Naturstein. Das Geheimnis liegt im Fertigungsprozess. Hier werden Quarzpartikel, Feldspat, Porzellanerde und Ton bei 1.200 Grad Celsius so lange gebrannt, bis sich alle Poren an der Oberfläche schließen. Mit dieser Technologie gelingt es zudem, den Trend zu immer dünneren Arbeitsplatten weiter zu befeuern. Bis zu 12 Millimeter sind bereits möglich.

Ganz typisch für Strasser sind auch Keramikarbeitsplatten eine perfekte Verbindung von Funktionalität und Design. So etwa die cleane Estatuario-Optik, ähnlich feinkörnigem Marmor oder Platten in betonfarbener Eleganz. Alle Modelle harmonieren dank beinahe unbegrenzter Designfreiheit ideal zu Fronten aus Holz, Lack oder Glas. Zeitlos, elegant, makellos, charaktervoll oder wie auch immer man es sich für die individuelle Küche wünscht.

KERAMIK **ESTUARIO**

Wie das Kunstwerk eines Bildhauers schenkt die Estatuario jeder Küche einen Hauch des dezenten Flairs, wie man es nur aus Vernissagen kennt. Als perfekte Vereinigung von Funktion und marmoriertem Design verbindet sie mit einzigartiger „Cleanness“ höchste Anforderungen in der Küche mit den individuellen Wünschen nach kreativer Einzigartigkeit.





KERAMIK **PULPIS**

„Stein oder nicht Stein?“ lautet beim ersten Anblick der Keramikarbeitsplatte Pulpis die Frage, nachdem sich das erste Staunen über ihre Schönheit etwas gelegt hat. Tatsächlich lässt das fein gezeichnete Design jedes Auge erst auf felsiges Terrain schließen, bevor sich das Herz über die einzigartige Optik, die vielen Kombinationsmöglichkeiten und die herausragende Funktionalität dieser Keramikarbeitsplatte freut.



BASALT BLACK

Den persönlichen Stil in der Küche zu entwickeln heißt auch, mit der richtigen Wahl der Arbeitsplatte dem Gaumen täglich eine Vorfreude zu bereiten. Und den Augen eine Fläche zum Verweilen zu schenken. Mit der Keramikarbeitsplatte Basalt Black gelingt genau das auf höchst souveräne Art und Weise. Ästhetisch, edel, formvollendet und kompromisslos direkt.

TOUCH STONE

Wenn es noch eines Plädoyers für die Vereinbarkeit von Design und Funktion bedarf, dann ist mit der Touch Stone-Technologie von Strasser die Beweisführung nun endgültig abgeschlossen. Durch Berührung des Natursteines (oder der Keramikarbeitsplatte) an den eingravierten Stellen (Touch Stone) aktivieren Sie die Steuerung von Licht, Beschattung, Musik etc. Damit wird die Küchenarbeitsplatte zur tastenlosen Kommandozone, die nicht nur einfach zu bedienen, sondern auch absolut zuverlässig ist. Darüber hinaus erweist sich das berührungsempfindliche, wartungsfreie und wie eine Ziergravur wirkende Bedienfeld als stilistisch herausragendes Designelement, das mit der darunterliegenden Technik unsichtbar verschmilzt.



POLIERT
**BLANCO
ZEUS**

Weiß ist keine Frage des Zeitgeistes, sondern der Zeitlosigkeit elegantester Schluss. Glatt und glänzend wie ein unberührtes Schneefeld liegt die Arbeitsplatte Blanco Zeus auf den Einrichtungen der Küche. Sauber wie frisch gefallene Flocken steht sie für höchste Küchenhygiene und eine klare Optik.

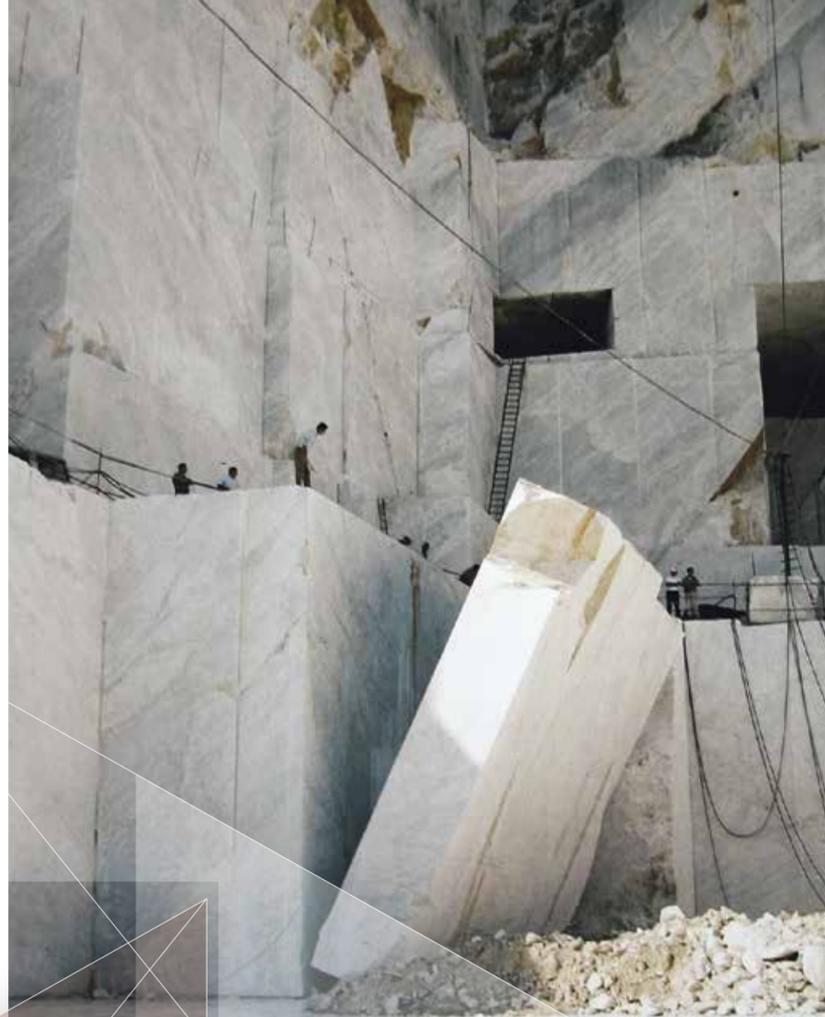
EDLE KOMPOSITIONEN AUS QUARZ

Nomen est omen handelt es sich bei Quarzkomposit um ein Kompositgestein. Und um einen der härtesten Naturstoffe überhaupt. Gleich nach dem Diamanten. Doch das ist nicht das einzige Argument für Küchenarbeitsplatten aus Quarzkomposit. Denn erstens überzeugt das Material mit seiner geschlossenen Oberfläche, die keiner Imprägnierung bedarf. Zweitens lassen sich Farbstoffe und/oder kleine Glas- bzw. Spiegelstücke beimengen, wodurch sich besonders edle Effekte erzielen lassen. Passend zu Holz und allen anderen Werkstoffen und Dekors, die modernen Küchen von heute Stil und Ausdruck verleihen.



QUARZ WEISS





AM ANFANG WAR DER STEIN

Schon bevor der Mensch den Stein in die Küche holte, begann er einen Mythos rund um ihn zu zimmern. So wurden Geschichten von wundersamen Fähigkeiten und Bedeutungen erzählt. Man denke nur an den Stein der Weisen, der unedle Metalle in Gold und Silber verwandelte. Oder an Marmor, den die Griechen zum Stein der Götter stilisierten. Tatsächlich wäre der Stein ohne den Menschen wohl in seiner geheimnisvollen Welt für sich geblieben. Als Sediment, Metamorphit oder Magmatit unterschiedlichster Art und Provenienz.

WUNDERSAME VERWANDLUNGEN

Die Schöpfer des Steins sind die gewaltigen Kräfte der Natur. Energien von unglaublicher Wucht, die ihn auf unterschiedliche Weise zur Welt brachten. Sedimentgesteine entwickelten sich etwa durch biologische, mechanische oder chemische Ablagerungen wie Muscheln, Pflanzenreste und Sand am Grund des Meeres. Die Metamorphiten hingegen entstanden aus bereits bestehendem Gestein. Und zwar unter Druck und Hitze in großer Erdtiefe durch Umwandlung ihres Mineralbestandes. Anders die Magmatiten. Ihre Existenz erklärt sich durch das Auskühlen und Erstarren von Magma. Sei es unter der Erdoberfläche (Plutonite) oder an der Erdoberfläche (Vulkanite). Diese unterschiedlichen Entstehungsformen sind auch der Grund, warum uns Steine heute mit so vielfältigen Farben, Strukturen und Eigenschaften Freude machen. Wobei „heute“ relativ ist.

STEIN UND MENSCH

Denn die Geschichte der Steine und des Menschen ist lang. Zumindest wenn man keine erdgeschichtlichen Dimensionen anlegt. Steine dienten zunächst als Werkzeug. Die ältesten fand man in Äthiopien. Sie sind geschätzte 2,5 Millionen Jahre alt und wurden vermutlich zum Trennen von Fleisch und Knochen verwendet. Und zum Öffnen von hartschaligen Pflanzen. Feuer frei hieß es einige hunderttausend Jahre später, als man Schlagsteine und schwefelkieshaltigen Pyrit so lange aufeinanderschlug, bis es funkte. Was auch der Startschuss für die Geschichte des Kochens war. Denn quasi zeitgleich begann man sogenannte Kochsteine im Feuer zu erhitzen, um damit Wasser zum Kochen zu bringen. Angenehmer „Nebeneffekt“: Durch die Zubereitung von erhitzter Nahrung konnte der Mensch kalorienreiche Lebensmittel besser verwerten. Mit allen positiven Nebenwirkungen auf die Entwicklung unseres Gehirns.

EINE KÖSTLICHE VERBINDUNG

Der Mensch wurde also im Laufe der Zeit immer schlauer und erkannte, dass Stein sich auch hervorragend zum Bauen von Brunnen, Häusern, Kathedralen, Schlössern etc. eignete. Und als Material zur Errichtung von Feuerstellen. Womit der letzte Grundstein für die wohl ewig währende Verbindung von Stein und Mensch gelegt war, die wir heute in der Küche auf so köstliche Weise zelebrieren.

DIGITALE ERLEBNIS-RÄUME ...

AUF FACEBOOK UND UNSEREM BLOG

Natursteine sind eine Welt für sich. Geheimnisvoll, vielfältig, überraschend. Und deshalb aufregender als man vielleicht denkt. Wir von Strasser gestalten aus dieser Welt zwei digitale Erlebnisräume, in die wir Sie herzlich einladen. Denn in beiden servieren wir Ihnen wertvolle Informationen und halten Sie mit interessanten Neuigkeiten am Laufenden. Zum Beispiel, wenn wir einen neuen Naturstein entdecken oder Innovationen entwickeln. Außerdem versorgen wir Sie mit praktischen Expertentipps zu verschiedensten Themen in der Küche und antworten so schnell wie möglich auf Ihre Fragen. Schauen Sie rein, wir freuen uns auf Sie!

www.facebook.com/StrasserSteine
www.strasser-steine.at/blog

